

築城×話幸福

12_點亮千盞燈，縮短城鄉差距

焦點×透視

30_臺中舊城微旅行，安心散步街弄裡

建設×相對論

42_國民運動中心相繼動工，臺中市將邁向體育大城

建設

PROGRESSIVE

GREATER TAICHUNG

以人為本 · 永續城市

大臺中

臺中市政府建設局 編印



2016
OCT

13

臺中火車站周邊交通新動線

安心散步街弄裡

舊城再起

多項建設開花結果 臺中市將脫胎換骨

2016年下半年，對合併升格後的臺中市，可說是脫胎換骨的時刻。其中，臺中國家歌劇院完工落成，臺中火車站前廣場開發取得重大突破，將使臺中市文化、交通更上層樓。

臺中國家歌劇院在本局與眾廠商的通力合作下，終得以讓第2期、第3期工程順利完工報竣。目前，臺中國家歌劇院由國家表演藝術中心營運管理，其不僅將成為臺中市的新地標，更將躍居中部地區的文化中心。臺中國家歌劇院最值得驕傲的硬體建設，當屬大劇院的雙層舞臺，其為全臺首座雙層舞臺，且舞臺懸吊系統數量稱冠全國，將帶給觀眾最佳的藝術饗宴。

臺中火車站前廣場開發延宕多年，經建設局居中溝通、協調，臺鐵、國光客運終取得共識，國光客運臺中營運站未來將遷往臺鐵位於新民街的停車場，兩造已於今年5月9日簽約，預計於今年11月完成遷移，實為臺中市交通建設的一大突破。

除此，本局持續推動路平專案，擘劃海洋生態館，著手文心森林公園3期改善計畫，致力讓臺中市市容煥然一新。在公共工程上，我向來秉持城鄉平衡原則，對偏鄉建設不遺餘力，深入偏鄉辦理說明會，廣納基層聲音，今年啟動山區農路點燈計畫、霧峰區8座老舊橋梁計畫，都將使偏鄉交通更為安全，讓大臺中不再有城鄉距離！

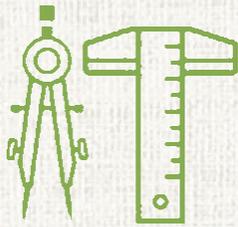
除了持續進行新的建設，臺中市都市更新亦已刻不容緩。中區曾是臺中市最繁華的行政區，但近年來卻逐漸沒落，失去昔日光采；市府積極於中區推動參與式預算，以擴大市民參與，振興中區發展。經由市民提案、票選，從中區8個里中，選出中華路97之1巷、光復路88巷及光復路164號旁巷弄等路段，進行鋪面改善工程，期使道路更加美觀、整齊，以維護行人安全；並著手改善中山路257巷、繼光街的街容，以提升居民居住品質。

今年起，臺中市朝馬、中正國民運動中心將陸續完工、啓用，本期特邀請負責設計朝馬國民運動中心的陳聖中建築師、設計中正國民運動中心的張文滋建築師、與臺灣體育大學楊賢銘前學務長，對談國民運動中心對臺中市的價值意義。國民運動中心啓用後，臺中市民將可享有優質的運動環境，亦是臺中市爭取舉辦國際性運動賽事的利基。我期盼將建設服務注入到市民不同的生活層面，讓民眾在每個生活環節，都能感受到希望與幸福，讓市民朋友能夠擁有更美好的生活品質。🌀

臺中市政府建設局局長

黃玉霖





CONTENTS

工程 × 前哨站

04 路平專案進度超前

熱點 × 轉運站

06 市政建設大代誌

築城 × 話幸福

08 國光客運確定搬遷

臺中火車站前廣場開發年底啟動

10 臺中國家歌劇院落成

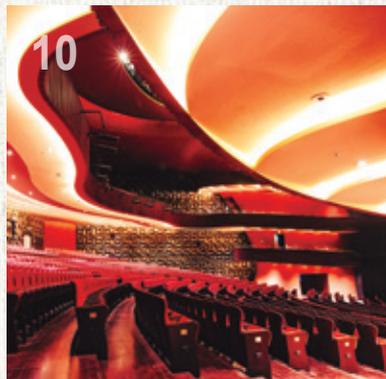
內建臺灣首座雙舞臺

12 山區農路點燈計畫

點亮千盞燈 縮短城鄉差距

14 改善霧峰老舊橋梁

維護偏鄉居民通行安全



出版者：臺中市政府建設局
發行人：黃玉霖
編輯委員：顏煥義、臧澎田、陳全成、陳大田、葉双福
陳永欣、林鈺淳、王昭儀
地址：臺中市西屯區臺灣大道二段 99 號
電話：(04) 22289111
網址：www.construction.taichung.gov.tw
編輯印製：左右設計股份有限公司
地址：臺北市大安區仁愛路三段 17 號 3 樓
電話：(02) 27810111
創刊日期：中華民國 100 年 7 月 20 日
出版日期：中華民國 105 年 10 月 20 日
GPN：2010002240
ISSN：22243356

關心臺中建設大小事，歡迎索取《建設大臺中期刊》。



臺中市各大服務中心
觀光局旅遊服務中心臺中服務處
臺中市各大型醫院
國立臺灣美術館
臺中市文化局兒童館
國立自然科學博物館-行政中心服務臺
國立公共資訊圖書館
臺中市各區圖書館



臺中市政府

全民監督公共工程施工品質 | 請撥打通報專線 0800-009609

- 16 文心森林公園分三期改善
打造優質休閒運動空間
- 18 海洋生態館
重新定位 將於2018年面世
- 20 東山路完成路平
提供舒適完善的用路環境

焦點×透視

舊城再起

- 27 Part 1：人民作主，建設中區作夥來
讓中區重拾昔日榮光
- 30 Part 2：臺中舊城微旅行
安心散步街弄裡
- 35 Part 3：重整中山路257巷、繼光街
再現百年歷史風華
- 40 Part 4：因應鐵路高架化
開闢臺中車站周邊交通新動線

建設×相對論

- 42 國民運動中心相繼動工
臺中市將邁向體育大城
張文滋×陳聖中×楊賢銘

在地×觀點錄

- 46 為你點亮一盞燈
路燈管理科維修人員甘苦談



路平專案進度超前

全民督工 共享優質道路

文 / 陳雅莉 圖 / 建設局

落實道路平整順暢，向來為臺中市政府團隊的首要目標。為了全面提升用路人的安全，臺中市政府建設局以「縣市平衡，全區納入機車通勤、通學頻繁」為優先規劃原則，自去（2015）年起推動「4年500公里路平專案」，並從「以人為本」、「提升品質」、「減少挖補」三大面向著手，徹底落實執行路平「十大要領」的施工步驟，以期能全面提升道路施工品質。

工程進度超前

「為使市民對市府推動路平專案有感，除了一般性道路維護工程之外，市府團隊參考臺北市為期6年的路平專案，完成560公里道路改善工作，因而訂定了「4年500公里路平專案」，以改善500公里道路為目標。自去年1月12日起推動

路平專案，截至今（2016）年10月13日止，已完成養護路平專案工程555條路段，累計改善長度258.40公里，突破第二年250公里目標，進度超前。

為縮短城鄉差距、促進區域均衡發展，市府以2比1的資源分配方式，推動偏鄉與市區路平改善工程。至今偏鄉道路已施作176.48公里，共修補3萬7,633處坑洞、改建1萬5,008公尺側溝、改善人行道面積11萬889平方公尺，並協助水溝清淤99.23公里，同時減少人孔蓋7,549座，下地率達61.7%。

自去年10月26日起，建設局恢復「統一挖補工程」，至今已累計受理3,018件申請，經整合為2,115件派工案件，減少903件挖掘次數，約3成比例，確實達到統一挖補、減少道路挖掘、降低對交通衝擊的目標。

此外，建設局希望透過路平專案加上共同管道，讓臺中市的道路既平整又美觀。因此，在高鐵特定區及重劃區推動共同管道，目前已建設達46公里，佈建133公里長纜線。未來，在各重劃區、區段徵收區中，則將有250公里共同管道將陸續完工，有效減少道路挖掘次數。

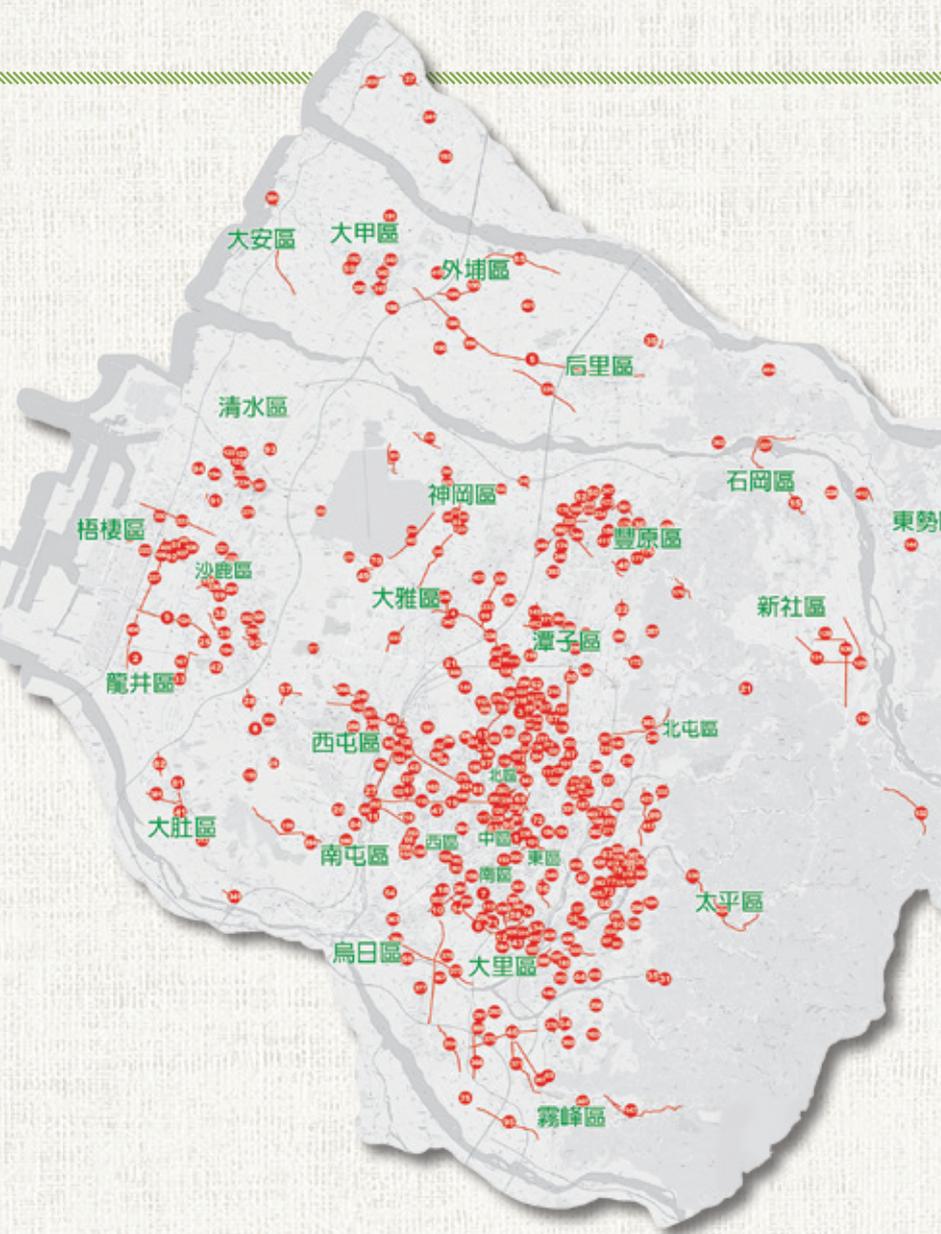
路平成功關鍵

在短短不到二年時間，路平總公里數已突破250公里，不僅進度超前，更打破臺北市6年560公里、一年執行路平90幾公里的紀錄，成為六都第一，締造全國創舉。

在今年6月3日建設局舉辦的「臺中市路平專案執行成果檢討與展望研討會」中，林佳龍市長除



1 建設局長黃玉霖視察道路改善工程品質。



截至105年10月13日
 已完成路段：555 條
 總長度：258.40公里



2

除了感謝建設局同仁的努力之外，特別強調「決心、預算、方法」為臺中市路平成功的三大關鍵。簡言之，首長的決心最重要。由於道路不平容易造成交通事故，為使市民擁有一條平安回家的路，林佳龍市長上任後，積極推動路平專案，全面提升道路使用品質。除了決心之外，還要有足夠的預算支持，「4年500公里路平專案計畫」需要約50億元預算，市府努力排除財政困難，編列預算並妥善運用。

2 道路平整美觀為市民之福。

在執行推動上，市府建立統一挖補及共同管溝等制度，並建置「路平服務中心」與「臺中好好行APP」，方便市民即時通報道路缺失。根據統計，目前已有10,077人下載「臺中好好行APP」，並持續使用中。另外，民眾也可撥打免費專線0800-72-1688，通報「1688路平專案勤務指揮中心」，該專線24小時皆有專人接聽處理。更重要的是，執行路平專案，不僅是把路鋪平而已，還要嚴格掌控品質，重視道路永續管理。道路封層後，建設局稽查人員也不定期抽查檢驗，不合格即刨掉重鋪，以展現嚴格執行道路工程品質的決心，讓市民皆能享有優質的道路品質。



市政建設大代誌

大臺中建設工程進度



建築工程

水滴經貿園區地下停車場

行政區 / 西屯區

施工進度54.54%

中正運動中心

行政區 / 北區

第二期施工進度95.38%

朝馬國民運動中心

行政區 / 西屯區

105年4月29日完竣

南屯國民運動中心

行政區 / 南屯區

施工進度30.15%

長春國民運動中心

行政區 / 南區

預定2017年1月開工

大里國民運動中心

行政區 / 大里區

預定2018年8月開工

潭子國民運動中心

行政區 / 潭子區

預定2018年4月開工

臺中綠美圖（工程）

行政區 / 西屯區

預定2017年11月開工

非營利組織及志工發展中心工程

行政區 / 西區

預定2018年3月開工

潭子聯合辦公大樓興建工程

行政區 / 潭子區

施工進度63.07%

大安濱海樂園開發興建工程—

大安港媽祖主題園

行政區 / 大安區

施工進度32.09%

臺中市甲興社會福利綜合大樓

行政區 / 大里區

預定2017年1月開工





鐵路高架相關

鐵路北側道路拓寬工程（文心南路至大慶街）

行政區 / 南屯區

施工進度100%

水滄經貿園區區段徵收工程第二標

行政區 / 西屯區

施工進度100%

水滄經貿園區區段徵收工程第3-1標

行政區 / 西屯區

施工進度100%

水滄經貿園區區段徵收工程第3-2標

行政區 / 西屯區

施工進度99.68%

水滄經貿園區區段徵收工程第4-1標

行政區 / 西屯區

施工進度99.54%

水滄經貿園區區段徵收工程第4-2標

行政區 / 西屯區

施工進度99.84%

水滄經貿園區區段徵收工程景觀標

行政區 / 西屯區

施工進度95.03%

水滄經貿園區區段徵收工程橋樑標

行政區 / 西屯區

施工進度98.28%

和平區



重要道路、橋樑

臺中市東山路縣道129線

（D標末至中興嶺段）拓寬工程

行政區 / 北屯區、新社區

施工進度74.25%

知高橋改建工程

行政區 / 南屯區

施工進度32.43%

臺中市西屯區西平橋改建工程

行政區 / 西屯區

施工進度100%

豐原4-3號道路延伸工程

行政區 / 豐原區

預定2016年11月開工

神岡區浮圳路改善工程

行政區 / 神岡區

預定2017年6月開工



公園綠地

臺中中央公園工程

行政區 / 西屯區

第一標施工進度59.95%，體驗區施工進度100%，第二標施工進度11.8%

公126公園廁所新建工程

行政區 / 西屯區

施工進度100%

臺中市平安社區生活空間整合串聯工程

行政區 / 北屯區

施工進度100%

臺中市文心森林公園景觀改善工程

行政區 / 南屯區

預定2016年12月底開工

綠空廊道—鐵路高架化騰空廊帶簡易綠美化工程

行政區 / 豐原區、潭子區、北屯區等

預定2017年5月開工

豐原區公老坪公墓用地綠美化工程（公所代辦）

行政區 / 豐原區

施工進度100%

國光客運確定搬遷

臺中火車站前廣場 開發年底啓動

文 / 陳雅莉 圖 / 建設局

備受關注的臺中火車站前廣場開發計畫，終於獲得突破性進展。經建設局努力居中協調臺鐵及國光客運後，成功協助國光客運順利取得臺鐵在臺中新民街停車場使用案。雙方已在今（2016）年5月9日簽約，預計於11月遷移啓用。國光客運在臺中火車站前服務數十年之久，確定暫時搬遷後，將使臺中火車站前廣場開發案得以順利進行。



站前廣場開發大突破

耗時8年、耗資新臺幣372.41億元的臺中鐵路高架化工程，第一階段工程已完成。配合臺中鐵路高架化第一階段通車，臺中市政府建設局開發火車站前廣場作業已如火如荼地展開。儘管日前因國光客運不滿價購條件，使得全案進度一度「卡住」，在建設局居間協調下，國光客運終於同意讓步，租借臺鐵新民街停車場土地，作為新的轉運車站。

未來，國光客運將由目前位於臺中車站舊站旁的位置，遷移至臺中車站新站前。國光客運願意配合後，也使原本規劃期程受阻的臺中都會區鐵路高架捷運化計畫中的站前廣場工程施工得以繼續進行，讓市民能早日見到煥然一新的臺中車站整體風貌。

- 1 國光客運確定搬遷，臺中車站前廣場開發預計年底啓動。
- 2 未來的臺中車站前廣場將呈現嶄新面貌。





3 臺中市即將出現百年老車站與新世紀車站並存的獨特景致。

國光客運在新民街的新轉運車站，預定可於 10 月底建置完成。有關之後新轉運車站建置涉及市府審核部分，市府將積極協助辦理。另外，國光客運遷移後，原址土地將與目前臺中車站前廣場用地，一併納入「廣六廣場工程」施工範圍，工程預計於今年底啓動。屆時，國光客運原站址將會設置一條公車連通道，可通往新的臺中轉運中心。

形成新舊車站並存景觀

臺中鐵路高架化第一階段工程完成後，交通部鐵路改建工程局預估 8 月底履勘，最快可望於 9 月 25 日就能切換軌道通車，原本地面軌道、設施將全數拆除。屆時，火車行經臺中都會區路段將全部改走高架，再也看不到火車在平面行駛，同時人車在平交道前等火車通過的景象也走入歷史，將徹底翻轉臺中市區交通與景觀，帶來嶄新的面貌。

為配合鐵路高架化工程，臺中市政府建設局將整合車站前廣場，強化門戶意象。在臺中火車站另設置新站之後，舊站將保留規劃為鐵道文化園區，四周則闢建為廣場，作為旅客進出、客運轉運中心、廣場綠地等公共設施之用。

目前，臺中火車站前周邊廣場規劃設計的主要方向，包括由古蹟車站及月台結合 20 號倉庫、後火車站，形成具特色的鐵道文化園區；留設臺灣大道與中山路之視覺走廊，形成視覺軸線；站前廣場空間保持完整性，以透水鋪面和複層植栽，來降低都市溫度。

國光客運遷移後的原址土地與目前臺中車站前廣場用地，合併納入「廣六廣場工程」施工範圍。廣六廣場的景觀設計方向，將設置無障礙通路，人行道則加寬至 4 公尺（含 1.5 公尺的公共設施帶）。植栽樹種與配置方面，則依建設局景觀及植栽委員會審議辦理，預計種植楓香、五葉松、檉木、玉龍草、地毯草、洋玉蘭、紫薇，以及移植榕樹、木棉樹等。

若推動順利的話，臺中火車站前廣場全部工程預定於 2018 年初完成，再搭配路型的調整與景觀打造，未來臺中車站站前廣場將形成存舊立新的特有景觀，出現百年老車站與新世紀車站並存的獨特景致，並持續為這座城市書寫未來的車站故事。

臺中國家歌劇院落成

內建臺灣首座雙舞臺

文 / 高永謀 ■ / 臺中國家歌劇院

歷經多年的波折，臺中國家歌劇院，終於落成、啓用。在硬體建設上，臺中國家歌劇院締造許多「臺灣第一」、「臺灣唯一」紀錄，實為臺灣建築史的里程碑。

2014年12月，新臺中市政府團隊接手臺中國家歌劇院。經設計團隊盤點，在2015年1月，共發現3787項缺失；但屋漏偏逢連夜雨，在1個月後，即2015年2月，三期工程廠商爆發財務危機，使得修復進度出現重大變數。

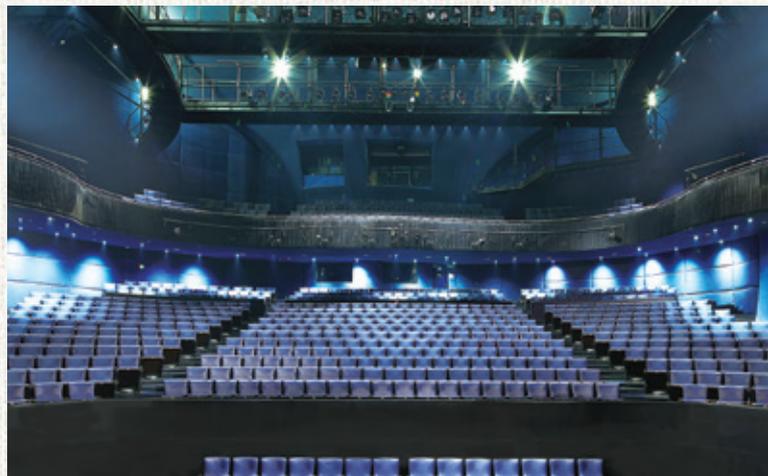
改善後接連獲頒大獎

2015年3月，臺中市政府建設局介入協調三期主要、次要承包商工程款問題，終讓修復工程得以持續進行。隨著眾多缺失逐一被解決、消弭，臺中國家歌劇院接連獲得外界的肯定。在去年10月，先後榮獲2015年臺灣優質建築評鑑公共建築金獅獎、2015年國家卓越建設獎最佳施工品質類公共建築類金質獎。到了12月，臺中國家歌劇院又獲頒第15屆行政院公共工程品質優質獎建築類第一級組優等，與2015年城市RUNWAY第4屆臺中市都市空間設計大獎。

之後，二期、三期工程與行動不便席位增設工程、資通訊系統工程陸續完成，終於在2016年8月25日，由臺中市政府贈予文化部；並於隔天，即8月26日起進行試營運，全面對外開放。其中，臺中國家歌劇院大劇院的舞臺，為全國第一座雙層舞臺，舞臺懸吊系統的規模、數量，皆為臺灣眾文化建築之冠，主舞臺升降臺三列式鍊條長度與靜態荷重，雙雙為臺灣第一。

構造繁複更達國際級安全標準

臺中國家歌劇院的大劇院，整個舞臺區加上陽臺層，共有2014個觀眾席，總面積達2563.5平方公尺；其中，主舞臺加上後舞臺與左側、右側舞臺，共構成4面舞臺空間，面積為859.5平方公尺。最具特色的主舞臺，有全臺首座雙層舞臺，為三片5MX15M之雙層升降舞臺所組成。上層舞臺、下層舞臺可同時進行表演，兩層舞臺都可因應藝文團體的需求，產生不同的升降變化，讓舞臺布景轉換、表演搭配舞臺變化，皆更為順暢。



臺中國家歌劇院將可提供國內外藝文團體安全、舒適的表演場地。



臺中國家歌劇院舞臺構造雖繁複，其安全性等級（Safety Integrity Level，SIL）為最高等級的 SIL3，符合全球最嚴苛的歐盟標準。

為打造雙層舞臺，建設局特別依據載重量，向國外廠商訂製鋼性鏈條，再進口至臺灣。臺中國家歌劇院現所使用的鏈條，每條長度為 40 公尺，共有 12 條，總長為 480 公尺，總重量達 25 公噸，現為臺灣最長的主舞臺升降鏈條。

獨特性、變化性稱冠

臺中國家歌劇院大劇院的雙層舞臺，靜態荷重達 41 公噸，而動態荷重達 15 公噸，亦為其他舞臺所不及，重量稱霸全臺；其獨特性、變化性、樓地板面積，皆創下臺灣的新紀錄。其中大劇院與中劇院的升降平臺，依其功能不同，約可分為 2 大類：第 1 類為表演所用的升降平臺，包括大劇院主舞臺升降臺、樂池升降臺，與兩個陷阱升降臺；第 2 大類則為運輸道具所用的升降臺。在表演時雙層舞臺，可運用隱藏在舞臺下的升降平臺，因應不同藝文團體表演時的需求，變化為樂池、主舞臺、前舞臺、觀眾席、道具搬運平臺，功能相當齊全、多元。

值得一提的是，在主舞臺前方的樂池，可升至與舞臺平面同一高度，讓前舞臺聯結主舞臺，擴大藝文團體的表演空間，還可將座椅移動至上層樓板，將大劇院樂池轉換為 133 個觀眾席，將中劇院樂池轉換為 94 個觀眾席，提供更多座位。

臺中國家歌劇院將可提供國內外藝文團體安全、舒適的表演場地；其不僅可結合各種形式的表演，也讓表演者無後顧之憂地展現絕活，讓技藝、美感皆更上層樓，帶給觀眾最高等級的藝術饗宴。🎭



臺中國家歌劇院舞臺構造雖繁複，安全等級符合全球最嚴苛的歐盟標準。

臺中國家歌劇院 104 年至 105 年大事紀及重要里程碑

103 / 12

新市府團隊接手臺中國家歌劇院

104 / 1

設計團隊盤點出 3,787 項缺失

104 / 2

三期工程廠商爆發財務危機

104 / 3

建設局開始介入協調三期主、次承商工程款問題

104 / 5

二期承商第一階段報竣

104 / 6

二期工程第一階段驗收

104 / 9

資通訊系統工程開工

104 / 10

1. 榮獲 2015 年臺灣優質建築評鑑公共建築類金獅獎
2. 榮獲 2015 年國家卓越建設獎「最佳施工品質類公共建築類金質獎」

104 / 12

1. 榮獲第 15 屆行政院公共工程品質優良獎「建築類第一級組優等」
2. 榮獲 2015 年城市 RU-NWAY 第四屆臺中市都市空間設計大獎

105 / 4

1. 4 月 1 日二期工程第二階段完工報竣
2. 4 月 14 日三期工程完工報竣

105 / 5

1. 二期工程第二階段驗收
2. 資通訊系統工程完工報竣

105 / 6

1. 三期工程驗收
2. 行動不便席位增設工程開工
3. 資通訊系統工程驗收

105 / 8

1. 行動不便席位增設工程完工
2. 點交予國家表演藝術中心
3. 8 月 25 日市府捐贈予文化部
4. 8 月 26 日起試營運

105 / 9

正式開幕

山區農路點燈計畫

點亮千盞燈 縮短城鄉差距

文 / 陳雅莉 圖 / 建設局

有鑑於山區路燈少的問題，臺中市政府建設局今年已編列預算 2 千萬元，推動「山區農路點燈計畫」，將於太平、和平、后里、霧峰、外埔、豐原、新社、石岡、東勢區等偏鄉 9 區，在山路、轉角、學生通勤必經之路、橋頭橋尾等安全需求高的路段增設近千盞路燈，以顯示市府對偏遠地區的重視與用心。

其中，今年各區預計裝設的路燈盞數，分別為太平區 172 盞、和平區 216 盞、后里區 149 盞、霧峰區 118 盞、外埔區 133 盞、豐原區 30 盞、新社區 68 盞、石岡區 11 盞、東勢區 21 盞，總計為 918 盞路燈。



路燈分布不均

臺中市自 2010 年縣市合併以來，城鄉資源未能妥善分配。以公有路燈設置密度為例，若以路燈盞數與面積計算，原臺中市 8 區路燈建置密度每一平方公里有 412 盞；原臺中縣 21 區路燈建置密度每一平方公里卻僅有 62 盞，兩者相差 6.6 倍，顯見城鄉差距。

為改善路燈分布不均的問題，建設局積極爭取路燈增設費用 2,000 萬元，其中包含工程費及臺電線路補助費等，以推動「山區農路點燈計畫」，希望能徹底解決各里省道、山區農路、市養道路及陰暗轉角等區域的路燈照明需求。目前，已完成路燈增設工程發包作業，並於 5 月底開工，預計今年 12 月底前完工。

此外，為了推動「山區農路點燈計畫」，建設局長黃玉霖也親自率隊前往太平、外埔等區舉辦說明會，希望讓地方民衆更瞭解市府「山區農路點燈計畫」推動情形及願景，同時也聽取地方意見，更貼近市民需求。

經調查後，太平區有東汙、頭汙、大興、聖和、興隆、黃竹、勤益、福隆、坪林里等 9 里提報路





在和平區工程宣導暨地方座談會上，建設局長黃玉霖聽取地方意見。



建設局長黃玉霖親赴太平區，說明「山區農路點燈計畫」推動情形。

燈增設需求；外埔區則有永豐、六分、三崁、大同、水美、大東、馬鳴、中山、鐵山、土城及廓子里等 11 里提出設置路燈需求。建設局依據太平、外埔區公所提報的路燈增設需求，已邀集各里里長至現場勘查，研議設置方式與地點後，將在太平、外埔區分別裝設 172、133 盞路燈，徹底改善治安與交通死角。

路燈增設原則

事實上，路燈增設必須符合《臺中市公有路燈管理及認養辦法》設置規定，且須為 3 戶以上通行的公有道路，設置間距以 35 至 45 公尺為原則，並在彎道轉角處加強設置。

此外，都市區、農業區、山區裝設路燈的作法也各有不同。例如，在農業區裝設路燈，萬一燈太亮，反而會妨礙農作物生長，影響農民生計。山區道路路燈設置則要特別考量色溫，像是和平、后里山路易起霧，必須以低色溫（黃光）為優先選擇，才能提升道路辨識度。此外，山區易有夜行性動物出沒，不同的色溫也會影響不同的動物。

因此，裝設每盞路燈時，都必須考慮到當地生態環境，選擇在重要且危險路段裝設路燈，才能保護市民生命財產安全，同時也將對當地動植物的衝擊降至最低。以外埔區今年預計增設 133 盞路燈為例，都是裝設在需求度最高的地方，包括山路、轉角處、學生補習回家必經之路、開車族夜晚開車行經處、橋頭橋尾等。

由於建設局目前也持續進行偏鄉老橋改建工程，一旦發現橋梁路燈不足時，也將一併架設完成。但老橋改建裝設的路燈，並不包括在今年千盞偏鄉路燈數目中，而是額外增設的數量。

為加強路燈裝設工程品質，建設局將落實三級品質管制作業，期能增加道路照明，使山城居民生活更加便利，進而有效消彌城鄉差距，讓所有市民都能享有明亮的用路環境。🌀

改善霧峰老舊橋梁

維護偏鄉居民通行安全

文 / 陳雅莉 ■ / 建設局

臺中市政府建設局自去（2015）年起，陸續針對峰谷橋、北一橋、北二橋、孟鈴橋、正義橋、加農橋、產業橋等霧峰山區沿線 8 座橋梁，進行改建及修復並於草湖溪堤防道路新建北峰橋連通草湖溪兩岸，改善往來交通，藉以拉近城鄉差距，並提供偏鄉居民更便利及安全的行走空間。

全面檢測老舊橋梁

霧峰山區遼闊，當地民衆進出與農產品運輸，向來都是仰賴產業道路、山路及農路。但因許多道路上的橋梁年久失修，以至於往來人車莫不提心吊膽，橋梁安全問題令人堪憂，亟待儘速解決。

為此，建設局從去年開始，針對霧峰山區沿線橋梁，包括峰谷橋、北一橋、北二橋、孟鈴橋、正

義橋、加農橋、產業橋等進行全面性檢測。經仔細評估後，決定斥資改建峰谷橋、北一橋。至於北坑產業道路沿線北二橋、孟鈴橋、正義橋、加農橋及產業橋等，檢測結果認定尚無結構安全疑慮，但正義橋、加農橋及產業橋護欄破損，需進行橋梁護欄修復工程，以確保居民通行安全。

北一橋位於霧峰區桐林里北坑產業道路上，長 25 公尺、寬 5.5 公尺，為霧峰區通往南投縣國姓鄉及臺中市太平區聯外道路之間的橋梁。由於北一橋寬度不足，加上橋面經長期頻繁使用，橋梁老舊、護岸淘空，嚴重危及民衆通行安全。

為改善既有北一橋，以及維護居民行車和農作物運銷安全，建設局斥資 1,086 萬元，於去年 5 月 1 日著手改建工程，並配合既有路線與排水，將橋面拓寬至 8 公尺寬，同時加強護岸和橋梁擋土樁根基、強化橋台，並新建擋土牆，以防止土石崩落。北一橋改建工程原本預計今年完工，因施



- 1 北峰橋黃色橋身相當亮眼，將成為地方新亮點。
- 2 改建拓寬後的北一橋可維護當地住民及假日觀光人潮行車安全，更能提升用路品質與舒適度。



工順利，已於去年 12 月 26 日提前報竣。啓用後的新橋，不僅可維護當地住民及假日觀光人潮行車安全，更能提升用路品質與舒適度。

另外，位於峰谷路（中 114 線道）上的峰谷橋，長約 46 公尺、寬約 5.1 公尺。經建設局實地檢測發現，峰谷橋已出現明顯結構裂縫，有安全顧慮，而且橋梁太窄，橋頭還接近直角轉彎，造成行車困難及往來大型車輛會車不易，同時還有縱坡坡度銜接不良等問題。

由於峰谷橋狀況嚴重，建設局決定斥資 3,000 萬元進行改建工程，除了加強結構安全外，也將橋梁寬度增寬至 8 公尺，以利車輛進出。此外，老舊橋梁改建應配合周遭地方景觀做地景造型，選色與材料也須徵詢地方意見作為參考，附近的景觀路燈及周遭附屬設施更要一併改善，讓整體環境一次到位。尤其是峰谷橋鄰近峰谷國小，小朋友上下學常經過，改建後的峰谷橋不但可提供當地住民更安全、舒適、便利的用路環境，橋面更提高防洪標準，以確保學童及居民的安全。

另霧峰區草湖區域草湖溪堤防道路原本連貫，因乾溪整治而導致道路中斷，使兩岸居民出入及防災均需經霧峰區中正橋才可抵達對岸，為改善局部交通及防汛功能，臺中市政府遂辦理橋梁新建。

北峰橋工程於 103 年 10 月 17 日開工，並於 105 年 3 月 7 日完工，105 年 6 月 9 日開放通車。本工程配合工址周邊未來發展，滿足人員及交通運輸之需求，藉由橋梁之興建，跨越乾溪改善交通動線，並提高運輸效率，降低運輸成本及提高競爭力。

偏鄉小橋當大橋蓋

建設偏鄉地區，就從山區通行開始。從偏鄉山溝清理、路平施作到橋梁改建，建設局希望藉由循序漸



3 臺中市長林佳龍、建設局長黃玉霖出席北峰橋通車啟用典禮。
4 在北峰橋通車啟用典禮上，臺中市長林佳龍肯定北峰橋施工品質。

進的公共工程改善，提供當地居民更便利與安全的空間環境，也讓市民更了解市府縮短城鄉差距的用心與決心，因為「偏鄉的小橋，就是臺中市的大橋；偏鄉的一條小路，就是臺中市的一條大道！」

即使是偏鄉小橋，但施工過程的工程品質要求絕對不打折，舉凡橋面、橋墩、護岸、固床工品質全部都要到位。更重要的是，橋梁的安全維護，除了有賴適宜的檢測、維修及管理制度外，更需要適時投入合理的人力，以及經費充分配合，才能確保橋梁安全。

未來，建設局也將主動檢測、即時維修全市橋梁，確保市民用路安全；更將逐步改建偏鄉地區的老舊橋梁，縮短城鄉差距，提供當地民衆更安全且安心的通行環境。🌀



文心森林公園分三期改善

打造優質休閒運動空間

文 / 陳雅莉 圖 / 建設局

文心森林公園為臺中市民休閒運動的熱門地點，啓用至今已逾 10 年，每逢假日總是擠滿人潮。為了提升公園使用品質，臺中市政府建設局將分年進行三期改善工程，在低衝擊開發的前提下，陸續改善停車場鋪面、自行車道排水、坡面植栽等，預計今年啓動第一期改善工程，明後年再完成第二、三期工程，可望將文心森林公園打造成優質的休閒運動空間。



分三階段改善工程

第一期改善工程施工期限為 100 天。施作範圍為機車停車場，預計將停車場鋪面改為多孔滲透水瀝青鋪面，在停車場中央設置生態截流系統，並在停車場下方設置地下雨水回收過濾槽 6 座、地下雨水回收儲存槽 16 座。

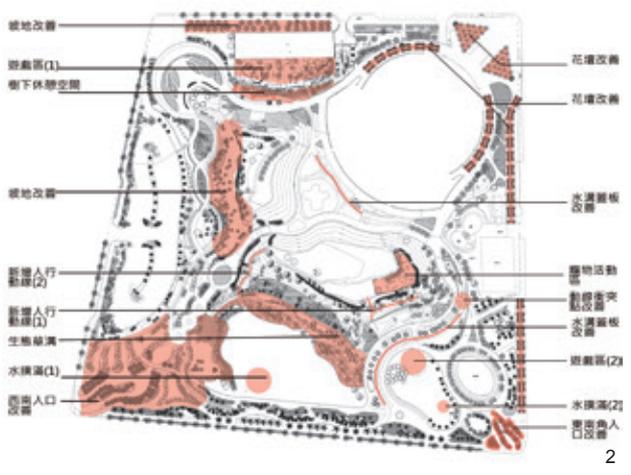
第二、三期改善工程範圍則是文心森林公園全區改善，預計施作內容包括空間、生態環境、動線及鋪面、排水及海綿城市系統改善等工作。

第二期工程施作範圍為文心森林公園北側及東側，將優先處理具安全急迫性的步道與自行車道動線衝突點，同時改善自行車道鋪面破損、排水不良和積水狀況，以及因植穴過小而不利樹木生長情形，並精心打造十二感官遊戲設施，提供孩子多元化的感官體驗。

第三期工程施作範圍為文心森林公園西側及南側，預計辦理坡面植栽、周邊人行道鋪面及排水溝蓋板改善等工作。

設計感官體驗遊戲區

第二期改善工程的一大重點為設計感官體驗遊戲區（一），將結合公園北側現有遊戲區與周邊樹下空間，利用自然及環保材質，設計出十二感官遊戲設施，以提供兒童及青少年更多趣味性的體驗。



- 1 建設局將陸續改善文心森林公園鋪面及動線。
- 2 文心森林公園全區工程內容及位置圖。





3



4

十二感官遊戲設施將分為體能型、感官型、心智型等三類。體能型遊戲設施以動態體驗、平衡體驗為主要設計模式，提供體能訓練，並利用高低攀爬與位能移動等活動，以強化肌肉和動作協調性。此類設施包括木製斜坡攀爬場、木珠溜滑梯、木柱繩索攀爬架、高低木樁、輪軸拉引架、極限飛輪、轉轉盃等。

感官型遊戲設施以觸覺體驗、聽覺體驗、溫度體驗、嗅覺體驗、視覺體驗、味覺體驗等感官感受為主要的設計模式，並以植物氣味、不同的材質觸覺、聲音的種類分辨與傳遞形式等為設計重點，藉此讓身體感官的感受更加敏銳。此類設施包含傳聲筒、集聲箱、觸覺體驗步道、金屬管風鈴、竹筒門簾、觸感體驗步道等。

心智型遊戲設施屬於心靈啟發的模式，涵蓋談論體驗、思考體驗、生活體驗、自我體驗等，鼓勵兒童在操作過程中，啟發思考及充分發揮創意。此類設施譬如迷宮路徑、彩色圓珠牆、涵洞通道、伸縮木樁、翻轉色塊等。

此處空間目前除了擺設遊具外，斜坡樹下也設有石椅，但因人為踩踏，造成土壤硬實，不利植物生長，加上裸露土壤遇雨易泥濘。所以，未來本區除了增加新的遊具亮點設計外，也將一併解決現有空間裡的相關問題。比方說，樹下座椅區地坪改善，將在座椅區下層以自然塊石等材質鋪設，穩定地質，並設定路徑，其餘空間則種植地被植物來保護坡面。遊具以外的地坪則利用預鑄水泥板鋪設，保持透水性。在遊戲空間及座椅區間將以木平台銜接，以避免土質過度踩踏。

透過種種的改善措施，建設局希望能逐步提升文心森林公園的環境品質，為市民打造優質安全的休閒運動空間。🌀



5

3 每逢假日，文心森林公園總成為親子遊樂的最佳場所。

4 文心森林公園西南角入口現況。

5 建設局希望逐步提升文心森林公園的環境品質，打造優質休閒運動空間。



海洋生態館

重新定位 將於2018年面世

文 / 陳雅莉 圖 / 建設局

臺中市政府規劃於梧棲觀光漁港旁興建「海洋生態館」，並朝多元化目標規劃。未來，「海洋生態館」館外將是以藝術形式呈現的廣場，館內則有全臺種類最豐富的「水母水族館」，並保留空間展示「大甲溪到濕地、濕地到海洋」等原生魚類。今年4月20日，「海洋生態館」已重新啟動興建工程，預計於2018年完工。



重新檢討生態館定位

自2014年底起，臺中市政府建設局陸續檢討多件爭議性建設的營運管理及可行性，並重新規劃整合，其中包括「海洋生態館興建工程」。由於白海豚屬於保育類動物，當初興建時就引發各界質疑，擔憂缺乏實體展示的海豚館可能無法吸引人潮，最後恐淪為「蚊子館」。

因此，建設局要求承包商在完成部分基礎階段工程及確認工地安全無虞後暫停施工，並召開多次定位會議，最終決議以「大甲溪到濕地、濕地到海



洋」的生態環境教育為主軸，賦予「海洋生態館」新的生命。同時，也以「海線雙星」計畫為藍圖，整合高美濕地特殊的地理景觀與豐富的海洋資源，並將「海洋生態館」串聯高美濕地遊客中心及梧棲觀光漁港等，以帶動海線繁榮發展。

經重新規劃後，場館面積將由原先規劃的 6,600 平方公尺，擴大為 1 萬 2,000 平方公尺。在今年 4 月 20 日依照新的規劃方案重新啟動興建工程，預計於 2018 年完工。

展示主題改為水母

市府以後續營運管理與參觀民眾客群為評估標準，透過多次會議討論，由內到外徹底檢視「海洋生態館」的未來定位。最後，決定以象徵臺中港的大甲溪基石，來設計「海洋生態館」建築物的外觀，並採用淺灰等色系，以減少壓迫感。因此，原本仿自「鯨豚曲線」的白色弧形建築物外觀，也將變身為淺灰色礫石造型，號稱是「大甲溪基石」。

在展示主題方面，則改以「水母」為主。室內入口大廳，將設置水深 9 尺、蓄水量 700 公噸的大洋缸，可望打造成僅次於屏東海生館、全臺第二大的「水母水族館」，再加上其他水族生態，種類豐富、更有看頭，將讓參觀民眾大開眼界。

除了展示水母及濱海地區的水生動植物之外，重新啟動興建的「海洋生態館」，將在屋頂設置咖啡座和大型觀景餐廳，可欣賞夕陽餘暉與美麗海景。在規劃同時也將海風、民眾進出場、觀賞動線等因素納入考量。



- 1 館外將設置廣場，透過公共藝術，推廣生態保育觀念。
- 2 海洋生態館外觀將以象徵臺中港的大甲溪基石為設計主軸。

此外，有鑑於白海豚的保育及復育資料十分珍貴，建設局也規劃將其納入該館分區展示及宣導，以達到生態環境教育目的。館外還會設置廣場，並舉行公共藝術徵件，讓藝術家可利用抽象或具象等不同作法，創作各種造型的海洋生物，透過寓教於樂的方式，來推廣生態保育觀念。

這座結合生態保育與寓教於樂的「海洋生態館」，在 2018 年竣工後，不僅可提供國內中小學生校外教學景點的新選擇，也將成為親子共遊的好去處、遊客熱門打卡地點，更可望帶動臺中海線地區整體發展，成為濱海地區新興魅力觀光亮點。🌀

東山路完成路平

提供舒適完善的用路環境

文 / 陳雅莉 圖 / 建設局

臺中市北屯區東山路主要串聯大坑風景區步道、新社等地，同時也是民衆進出新社、東勢、和平、谷關地區的重要道路。然而，多年來，因鮮少路修，以至於路況欠佳。有鑑於此，臺中市政府建設局特別將東山路納入路平專案，在今年完成總長 2.9 公里路平工程後，不僅全線道路煥然一新，也讓市民享有舒適完善的通行環境。

- 1 東山路因多年鮮少路修，以至於路況欠佳，影響行車安全。
- 2 工程人員利用夜間施作及趕工，不斷確認施工品質。
- 3 東山路路平完工後，大幅提升大坑地區用路品質。
- 4 東山路為通往大坑風景區的主要道路，亦是新社區與市區唯一的聯絡道路。

年久未修 道路破損嚴重

大坑風景區位於臺中市北屯區，素有「臺中陽明山」、「臺中市民後花園」之稱。儘管大坑風景區位於山區，但由於大眾運輸交通便捷，加上登山步道口設有大片停車場，所以每逢周末假日，總是遊人如織。921 大地震後，車籠埔斷層穿越大坑，因地層劇烈變動而在此形成溫泉。每到秋冬時節，大坑風景區最適合賞楓泡湯紓壓，加上擁有 12 條登山步道，因此，曾獲選為臺中市前十大熱門旅遊景點，也是當地民衆假日休閒、遊憩、森林浴的好去處。

通往大坑風景區的主要道路為東山路，該路同時也是新社區與市區唯一的聯絡道路，更是大坑往新社的登山入口，經常吸引不少登山客前來爬山健行，更有自行車友來此騎乘，享受悠閒慢活的步調。不過，東山路路面長期經遊覽車輾壓行駛，以及管線單位頻繁挖掘，導致路基嚴重損壞。此外，再加上迄今已有十多年未重新辦理路面修復，以至於道路沿線破損不堪、路面龜裂損壞、孔蓋下陷及路面高低差，嚴重影響行車安全。



根據建設局實地勘查結果發現，全線道路中，尤其是以東山路一段自北屯區環中東路至大坑圓環路段的路況最差，因而引發不少民衆透過 1999 市民專線反映問題，或到市長臉書粉絲頁留言，企盼市府能儘速改善東山路的路況。

煥然一新 提升用路品質

由於東山路是前往大坑圓環、大坑登山步道的必經道路，為了提升用路品質，建設局分為兩階段進行東山路路平工程。第一階段施作範圍自環中東路至清水巷路段，包含大坑圓環及市道 129 線中興巷部分，總長約 2.9 公里、寬約 18 公尺，面積約 5 萬 2,200 平方公尺，所需經費約 3,200 萬元。另外，環中東路至和祥街路段，長約 690 公尺，以及東山路沿線的 6、7、8、9、9-1、10 號步道，加上清水巷內登山步道入口，也都在第一階段改善工程中一併施作完成。

第一階段路平改善工程自今年 2 月底開始施工，先進場施作孔蓋下地等路平前置作業，然後在 5 月 4 日深夜完成環中東路至清水巷路段 AC 刨鋪，共減少孔蓋 261 處、調平孔蓋 200 處。

第二階段路平改善工程則向東延伸到清水巷，施作範圍為清水巷至連坑巷路段。去（2015）年，建設局已追加預算執行東山路路平專案，積極推動全線路平。因此，東山路全段路平完工後，不僅可改善十餘年道路沉痾，更能大幅提升大坑地區整體道路服務品質。

東山路全線道路煥然一新後，已獲得不少用路人好評，除了可滿足當地居民通勤需求外，不論是到大坑登山健行的山友或至新社賞花的遊客，也都能享受到舒適、完善、安全的通行環境。未來市府仍將以最嚴謹的態度持續推動路平專案，並以三級品管要求道路品質，希望全體市民一起督工，讓臺中市的路平執行效率不僅為六都之首，道路品質更要成為全國之冠。🚧



臺中市道路管挖修復 與緊急搶修新制度(一)

狀況一：一般開刀

《一般性挖掘狀況》

道路跟人一樣也會有狀況喔
人會生病開刀
道路也需要整修開挖



一般性挖掘狀況，要接
民生管線、新建案接水
接電、市民申請接管時...



1 管線單位申請管挖後沿管線開挖



2 管挖後回填



這是臨時
修補喔！

3 整型前

管挖回填蛇狀路(假封層)



4 整型後

小英雄來整型！車道修復～這不是路平專案喔

臺中市政府建設局 關心您

臺中市道路管挖修復 與緊急搶修新制度(二)

狀況二：急救開刀 《緊急性搶修狀況》

道路跟人一樣也會有狀況喔
人會生病開刀
道路也需要整修開挖

像是突然自來水破管、瓦斯漏氣
及電信管路中斷…



自來水管破路損



緊急開挖施工搶救



依破損面積修復



小英雄查驗回填品質喔

臺中市政府建設局 關心您

臺中市道路管挖修復 與緊急搶修新制度(三)

狀況三：外傷包紮 《道路坑洞方正切割修復》

道路跟人一樣也會有狀況喔
人會生病開刀
道路也需要整修開挖

道路坑洞方正切割修復



道路上有坑洞裂縫！



小英雄快來傷口處理



依方正切割修復完成

臺中市政府建設局 關心您

臺中市道路管挖修復 與緊急搶修新制度(四)

狀況四：內科開刀

《孔蓋先降後升》

道路跟人一樣也會有狀況喔
人會生病開刀
道路也需要整修開挖

爲了路平，孔蓋先降後升
避免日後各單位無可避免
仍需開孔蓋接管線…



路平前
小英雄先將孔蓋降下20公分



路平後
管線單位需求接管
申請開孔提升



施工完成後
孔蓋提升與路面齊平

完全看不出
來有開過刀

臺中市政府建設局 關心您

FOCUS

焦點 × 透視

PERSPECTIVE

Part 1

27 人民作主，建設中區作夥來

Part 2

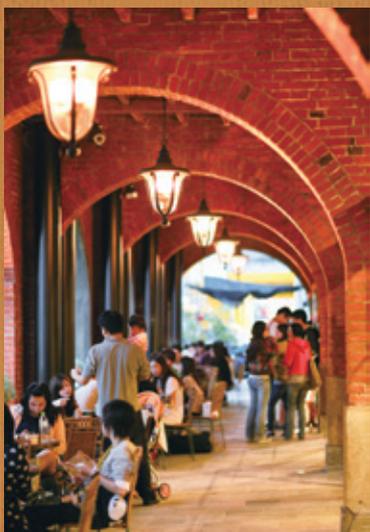
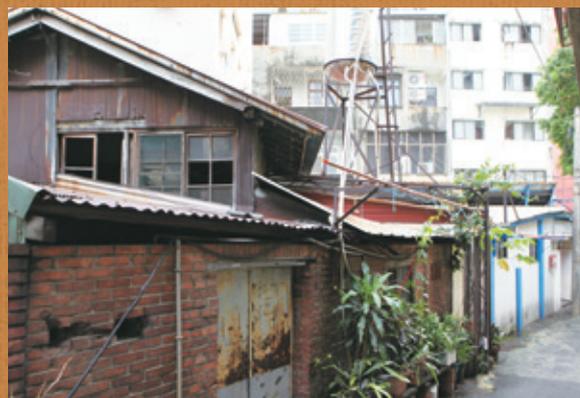
30 臺中舊城微旅行，安心散步街弄裡

Part 3

35 重整中山路 257 巷、繼光街 再現百年歷史風華

Part 4

40 因應鐵路高架化，開闢臺中車站周邊交通新動線



人民作主， 建設中區作夥來

讓中區重拾昔日榮光

文 / 高永謀 攝影 / 左右設計

臺灣不僅面臨人口老化衝擊，都市老化情勢亦日益險峻。在臺中市諸行政社區中，以中區老化狀況、速度最為嚴重；長年以來，如何振興中區，向來是臺中市政府重要的施政課題之一。經諸項政策多管齊下，中區近來已逐漸再現榮景，臺中市政府更決定在中區推動參與式預算，振興中區發展，以期達到市民、政府雙贏的目標。

在約20年前，發展相對較早的中區，一直是臺中市最繁華、熱鬧的行政區。但隨著其他行政區勃興，新興百貨公司將人潮帶往其他商圈，加上中區巷弄狹窄、建築物老舊、停車空間不足與外籍移工駐足，導致消費、觀光人潮不斷流失，發展裹足不前、陷於停滯，發展反倒較為落後。



2015年為中區再生元年

臺中市政府建設局局長黃玉霖表示，2015年為中區再生元年，未來可望更為樂觀。

中區的發展瓶頸為何？從建設局所執行「臺中市105年度中區參與式預算城市綠色光廊工程」，便可管窺其病灶。此案為提案人與地方居民希望增加繼光街（臺灣大道至中山路段）的夜間燈光、街道植栽綠美化，但經舉辦多次地方協調會，發現瓶頸在於，民眾的理想需求面、設計構想，或與實際工程施作面難以結合，或難以維護，而既有街道設施過多，導致視覺景觀不良，店家旗幟、住家盆栽與違規停放的汽機車，亦常佔據街道空間，嚴重影響交通。

民眾對於生活環境上的理想需求，如在狹窄的街道，種植巨大喬木，實際施作上卻窒礙難行。又如，某些民眾希望繼光街燈具更替為垂掛式燈具，雖立意良善，更替後必將美輪美奐，但卻得耗費龐大人力、物力維護，實不符經濟效益。

為了解決上述瓶頸，臺中市政府在中區推動諸多建設計畫。黃玉霖指出，在參與式預算案中，由建設局負責執

臺中市政府建設局局長黃玉霖指出，原本沒落多年的中區，現已逐漸重返繁華。

行的計畫，除了預計於2016年9月初開工、總工程費約130萬元的「臺中市105年度中區參與式預算城市綠色光廊工程」，還有中區八里、中區中山路257巷改善等2案，在這2個計畫案中，關於道路改善工程，共有9個路段。

相關工程現正陸續進行

建設局負責執行5個路段改善工程，包括中山路257巷、中華路97-1巷、光復路88巷、光復路164號旁巷道等4個路段改善工程，與自由路二段4巷側溝改善工程。其中，光復路88巷、光復路164號旁巷道與自由路二段4巷側溝改善工程，已於2016年7月15日完工。

另4個路段改善工程，分別為成功路128巷、綠川西街59巷、成功路248巷標線與三民路二段18巷路面及側溝改善工程。綠川西街59巷、成功路248巷標線工程，由臺中市政府交通局負責執行，三民路二段18巷路面及側溝改善工程則由中區區公所負責執行。但成功路128巷改善路段因涉及私人土地，部分暫緩辦理，現僅完成施作部分水溝與蓋板改善工程。

建設局還因應地方民眾需求，配合火車站前廣場改建，辦理雙十路人行道改善（自由路、光復路單側），與建國路路平專案（民權路至自由路）工程；除此，還執行橫跨多個行政區的「綠空廊道－鐵道高架化騰空廊道簡易綠美化工程」。



「綠空廊道－鐵道高架化騰空廊道簡易綠美化工程」施作範圍，涵蓋臺中市南區、東區、中區、西區、北區、北屯區、潭子區、豐原區等行政區，總長度約21.7公里，主要功能為串聯臺中市原有通勤運動動線，形成通勤運動廊帶。

特別的是，「綠空廊道－鐵道高架化騰空廊道簡易綠美化工程」更導入海綿城市、透水城市等概念，採用透水鋪面材質，以供人行步道、自行車車道使用；本區域亦將納入「8年100萬棵植樹計畫」範圍，致力塑造城市中的帶狀森林。

1



- 1 改善交通硬體建設，是重振中區的重要政策之一。
- 2 臺中市鐵路高架化跨越數個區域，完工後將使臺中市交通更順暢。

打造人本、低碳慢遊城市

尚在基本設計階段的「綠空廊道—鐵道高架化騰空廊道簡易綠美化工程」，與諸多建設計畫環環相扣，包括交通部鐵路改建工程局的「鐵路高架橋下平面道路及景觀工程」，與臺中市政府都市發展局的「臺中綠空鐵道軸線計畫」、臺中市政府文化局的「舊城鐵道活化與再生計畫」，及臺中市政府建設局的「臺中都會區鐵路高架捷運化計畫沿線地下道處理方式可行性評估及規劃」等，彼此尚需進一步溝通、確認。

而且，「綠空廊道—鐵道高架化騰空廊道簡易綠美化工程」沿線各管線單位、有線業者與水利局，相繼提出預埋管線的需求，經2016年4月21日預埋管線協調會議、2016年4月22日鐵路高架化沿線地下道整合會議，與2016年5月20日介面檢討會議，建設局已請承辦廠商彙整相關介面問題，擬定經費分配方式，與執行策略及期程。

針對此工程，建設局預計將於2017年上半年，完成工程預算書圖，並配合鐵路高架化全線通車，待鐵軌相關設施拆除後，再以分區、分期的方式，辦理綠美化工程發包事宜。

在臺中市諸行政區，中區發展歷史相對較為悠久，臺中市政府更制訂「歷史人文步道（解說指標）計畫」，以期為中區添增人文風味。歷史人文步道之建置，乃配合「城中城再生綱要計畫」中的再生策略，希望將臺中市打造為人本、低碳的慢遊城市，再以形塑都市景觀的手法，進行人行道基盤的示範性改善，並依據《臺中市人行道設計準則》，進行改善設計。



參與式預算擴大參與面

「歷史人文步道（解說指標）計畫」主要以電臺街銜接臺中公園，並藉由雙十路串接至新盛綠川，進而連接自由商圈，再連接至臺中州廳，以串連沿線的歷史建築、文化古蹟、相關景點，以提供市民、觀光客完整且具深度的歷史、人文旅遊。沿線知名歷史建築，包括市長官邸、臺水宿舍商場等，知名文化古蹟包括臺中州廳、臺水宿舍商場等，知名景點包括文英館、臺灣體育大學等。

黃玉霖強調，臺中市政府在中區推動參與式預算，目的在於藉由擴大市民參與層面，希望讓更多市民深入瞭解公共工程執行流程，從建議案件成立、規劃設計、工程發包到工程施作，過程皆公開、透明，使其對公共工程不再有不當聯想，更能使公共工程周遭居民的建議、需求，獲得臺中市政府相關單位友善的回應。

「其實，原本政府進行任何一項公共工程，都得與周遭居民溝通、協調，舉辦工程說明會；參與式預算的特點在於，讓民眾擁有提案權。」黃玉霖解釋，參與式預算不會延宕公共工程進度，反而可降低阻力，使公共工程更完善，更符合當地居民的需求。🌀



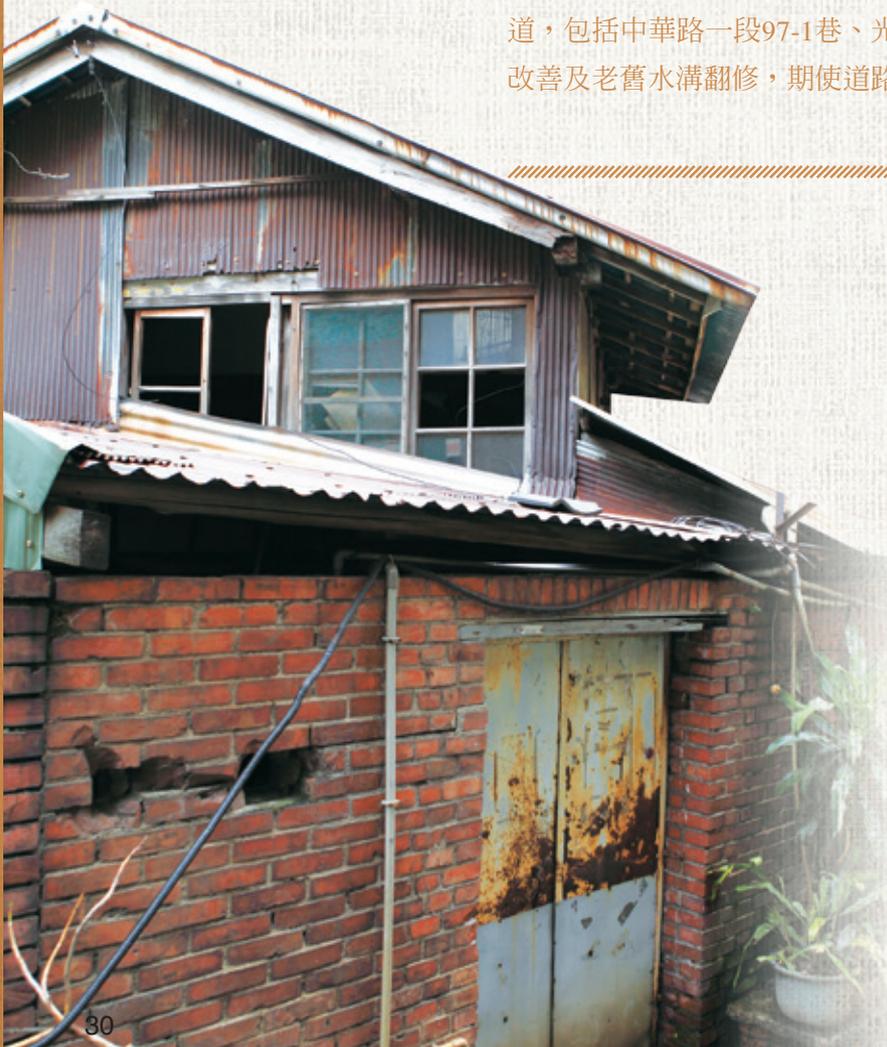
臺中舊城微旅行

安心散步街弄裡

文 / 陳雅莉 攝影 / 左右設計
圖 / Shutterstock

慵懶的午後，陽光斜照在臺中舊城街區巷弄牆角，偶有稀稀落落的人車聲，才稍微劃破寧靜的氛圍。在老臺中人的記憶裡，中區有許多街道巷弄曾經熱鬧、繁華一時，儘管後來漸趨沒落，但每當探訪古樸的巷弄時，總會喚起思古幽情。

不過，漫步於街道巷弄時，常會發現中區有多處老舊巷道，因年久失修，路面崎嶇不平，加上有些路寬顯得狹小，較容易被忽略，以至於影響用路人行走安全。為使施政更貼近居民需求，臺中市政府在去年鎖定中區，試辦「參與式預算」。經過市民提案投票選出6案中，建設局針對中區老舊街道，包括中華路一段97-1巷、光復路88巷及光復路164號旁等巷道進行鋪面改善及老舊水溝翻修，期使道路更加平整、美觀，以維護行人安全。



仿京都棋盤式街道

中區，位於今日的柳川與綠川之間，舊稱「大墩街」，為臺中市市區的發源地。日治時期，臺灣總督府準備實施市區改正計畫，民政長官後藤新平採用巴爾頓（William Kinninmond Burton）與其學生濱野彌四郎的「臺中市街區劃設計報告書」，將臺中市規劃為「棋盤狀」都市。

當進行臺中市區改正時，拆除了清朝時期建立的舊有街廓，並整治綠川、柳川

中區有不少老舊建築與狹窄巷弄。



- 1 「中區8里街道美化、路權改善」計畫挑選出8條巷弄作為示範道路，包括光復路88巷。
- 2 光復路88巷原為水泥鋪面，經重新整平後，已完成AC鋪面鋪設工作。



及開闢棋盤狀道路。其後又歷經數次市區改正，使得臺中市區規模逐漸擴大，再加上公共建設陸續完善，因此，臺中市轉變成為具有現代化都市計畫概念的城市。

有時，漫步在中區街道巷弄裡，猶如置身於京都古樸迷人巷道中。這是因為日本人在市區改正時，考量到臺中的地理環境與京都相似，於是仿造京都的棋盤式街道來進行都市規劃。仔細觀察的話，可以發現，中區的棋盤狀街道外圍沿川而築，正是京都的城市格局，至於臺中的梅川、柳川、綠川，則與京都的鴨川、桂川、高野川遙相呼應，因而贏得「小京都」的美譽。

歷經市區改正、河川整治，加上西部縱貫線鐵路在臺中接軌全線完工後，臺中火車站前的市區商業街曾經蓬勃發展、鼎盛一時。但後來因臺中市商業重心西移，中區一帶逐漸從鼎盛走向沒落，有些美麗的古老建築也早已不復存在。儘管如此，這段舊城區的風光歲月，依然是許多老臺中人最為懷念的兒時記憶。

既然舊城區的設計是日本京都的縮小版，街道規劃以步行式的巷弄為主，意味著臺中也是個非常適合散步、慢遊的城市。相較於大馬路上車水馬龍、辦公大樓林立，每當穿梭在街道巷弄之間，偶爾可見有些日治時期的舊建築物仍得以保存，而且轉個彎還有不同的驚喜，讓人在古今交錯的街景中體驗不同的趣味。

重新整平狹小巷弄

中區目前共有8個里，包括大誠里、中華里、光復里、綠川里、大墩里、公園里、柳川里、繼光里等。在現代喧鬧的街道中，有不少老舊與狹窄的巷弄縱橫交錯。然而，隨著時代變遷，許多巷弄因年久失修，不僅路面高低不平又破損，還有大小不一的坑洞，難免引起民怨。

為了鼓勵市民參與公共政策，臺中市政府在去年推動「參與式預算」，首示範區鎖定在中區。經過市民提出預算案、討論及票選後，首批入選優先執行的6項計畫中，其中一項為「中區8里街道美化、路權改善」計畫。

由廖崇麟、巫怡嫻、楊宗禮、黃亭瑋等人所提出的「中區8里街道美化、路權改善」計畫，提案預算為100萬元，希望能夠改善8個里內狹小巷弄經常出現柏油路面翻起、龜裂，導致停放機車易傾倒或老人走路易跌倒等問題，進而保障行人路權與安全。

施工重點為8個里中挑選出8條巷弄，作為示範道路，包括綠川西街59巷、自由路二段4巷、成功路128巷、成功路248巷、光復路88巷、光復路164號旁、三民路二段18巷、中華路一段97-1巷等。在這8條巷道中，有些需要重新整平、鋪設AC或水泥鋪面，有些則需增設機車停車格或繪製消防通道字樣。

臺中市政府建設局經與當地居民詳細討論、協調與現場會勘後，已編列預算，著手規劃並陸續執行中區8里街道美化工程。例如，綠川西街59巷需增設機車格，成功路128巷需增設路燈、繪製交通標線等，皆已規劃處理中。

自由路二段4巷需整平溝蓋，建設局重新施作後，發現溝壁有破損，最後打除、重新施作，已在今年5月中旬完工。光復路88巷、光復路164號旁原為水泥鋪面，經重新整平後，已完成AC鋪面鋪設工作。

另外，中華路一段97-1巷水溝路面破損，全長約73公尺，因巷弄狹小，必須以人工手作水泥鋪面。目前路面改善工程已發包，並於8月29日邀集中華電信、台電、瓦斯公司及有線電視等事業單位，召開管線協調會議，預計10月底前完成道路修復工程。



1



老字號的中華路夜市

鄰近中華路一段97-1巷的中華路夜市，是臺中市區著名的老字號夜市。早在20世紀60年代至70年代，中華路夜市為臺中市極為熱鬧的商圈，每逢入夜，街道上隨即湧現大量的人潮與車潮。

然而，近年來，隨著景氣起伏、政治中心轉移，加上逢甲夜市、一中商圈、東海夜市等興起，使得中區人潮逐漸減少，中華路商圈往日熱鬧風光不再。目前，除了假日時觀光遊客較多之外，平日顧客以當地附近居民為主。

由於中華路夜市存在早已超過40多年，不少攤販都已經傳承數代，營業時間大多從下午5點至凌晨4點。中華路夜市或許不像其他年輕化的夜市有各種流行、新潮的元素，但在這裡更能發掘臺中市早年發展的痕跡與歷史的趣味，尤其是聚集了許多老字號小吃攤，加上附近又有電影院，可說是集吃喝玩樂於一街。

1 慵懶的午後，很適合在舊城街區巷弄散步。

2 中華路一段97-1巷因巷弄狹小，必須以人工手作水泥鋪面。

串接附近歷史景點

漫步於光復路88巷或光復路164號旁的巷道時，不妨也可以順道到鄰近的著名景點走走，譬如萬春宮、臺中公園、日月湖等。

這些歷史景點正好坐落於「舊大墩街」上，所謂的「舊大墩街」起於現今的臺中公園，經萬春宮至西區民權路的臺中市役所。此處的街道巷弄狹小且曲折，尚存有清朝時期街道的痕跡，極富古趣，兩旁一幢幢老舊建築物不但承載了往昔繁華的歲月，也述說著一段歷史悠久的記憶。

萬春宮位於臺中市中區成功路與平等街交叉口上，為臺中最早的媽祖廟。萬春宮媽祖又稱為「藍興媽祖」，俗稱「臺中媽祖」。「藍興媽祖」的稱呼，具有傳承首任大墩區總兵藍廷珍創建「藍興宮」的涵義，距今已近三百年。「臺中媽祖」的稱謂，則始自於日治時期，為信徒對萬春宮媽祖普遍的稱呼，距今也逾百年之久。

創立於康熙、雍正年間的萬春宮，其後曾歷經戰火蹂躪、風雨侵蝕，並由地方人士募資修建。日治時期，因進行市街改正計畫，萬春宮正殿位於改建街道的交叉路口（現今成功路與平等街口）上，於是遭到拆毀，原本巍峨壯觀、美輪美奐的百年宮殿式廟庭建築，一夕之間消失殆盡。

1947年，中市望族林坤、林景焜聯合地方善士信眾之力，於現址重建萬春宮，力圖恢復原廟巍峨寬闊、莊嚴肅穆的舊觀。1971年，萬春宮陸續修建正門「天后閣」牌樓。

多年來，萬春宮為中區居民重要信仰中心，除了主祀媽祖外，也奉祀多達百餘尊的配祀神佛，與臺中市區的發展有密切關係。1945年，日本戰敗離台，其後的三、四十年間，中區附近成為臺中市的行政、金融中心，也是最繁華熱鬧的商業區。

鄰近萬春宮的臺中公園周邊，亦是臺中早期發展地區之一，當時公園內的大土丘（砲台山）即為臺中古名「大墩街」的發源地，而日月湖也是綠川流經形成的天然水塘。

日治時期，臺灣總督府於臺中市實施市區改正計畫時，除了採取棋盤式街道之外，也規畫公園設施。1903年10月28日落成啓用，初名為「中之島公園」，但初期尚無湖心亭。

湖心亭位於臺中公園的日月湖內，為臺中市的精神象徵。1908年10月24日，為了在臺中公園舉行「臺灣縱貫鐵道全通式」，日本人建造湖心亭，並作為鐵路開通的紀念建築物。



以不同眼光來觀察中區，將能感受到新舊混搭的老城市味道。

歷經多次更名的臺中公園，曾為臺灣八景之一，亦是臺中目前唯一自日治時期保留至今的公園，具有獨特的歷史意義，也是臺中市面積最大、位於市中心的綠地。經過一百多年的維護與整理，臺中公園依然保留豐富的文化資產，除了市定古蹟湖心亭外，還有放送電台擴音台（舊稱為放送頭）、臺灣省城大北門、砲台山（昔稱大墩）、臺中公園遺址等歷史建築，均值得一探究竟。

中區舊城微旅行

臺中市中區，曾是清末臺灣省城的所在地，也是日治時期中部政治、經濟、文化中心，亦是糕餅產業的發源地，包括自由路的「太陽餅街」、三民路的「婚紗喜餅街」、興中街的「糖果街」等。這些傳承數十年、甚至百年的店家，不僅延續好幾個世代臺中人的口味與喜好，也象徵城市生活文化的實質內涵，成為市民生活中不可或缺的一部分。

過去幾十年來，中區雖然因都市重心轉移而漸趨沒落，卻有愈來愈多年輕人及社會企業投入活化舊城區，重新發現百年風華。臺中市政府為了使舊城區再造重生，更是跨局

處通力合作。例如，由都市發展局成立「臺中市中區參與式預算工作坊」，辦理參與式預算提案作業。針對市民在參與式預算提案計畫中所提出街道巷弄的路平需求，建設局也重新整修、改善道路鋪面，讓當地居民或遊客皆能安心散步於街弄裡。

此外，觀光旅遊局為吸引國內外遊客遊覽舊城區，今年8月至11月舉辦「臺中舊城區觀光季」，與在地導覽組織「角落微光」、「TC Time Walk」及「筷樂俱樂部」等，合作推出50場次「舊城新夢——臺中城中城微旅行」，提供7條精選路線，邀請國內外遊客探索不為人知的百年舊城祕境，重新發現舊城魅力。

「臺中城中城微旅行」的活動，除了串聯都市景觀、翻轉城中城的舊形象，並以攝影展回溯舊城歷史風貌之外，更重要的是，透過在地導覽人員以步行方式，帶領遊客穿梭城中城的大街小巷，欣賞中區的建物風華、歷史地景、人文韻味，以及品嚐在地美食。

帶著慢活小旅行的心情，踩著輕盈的步伐，穿梭街道巷弄之間尋古味。當用不同的眼光來觀察這座城中城時，將能感受到新舊混搭的老城市味道，發現更多令人驚喜的面貌。

「臺中城中城微旅行」活動將帶領遊客穿梭中區大街小巷，欣賞歷史建物、品嚐在地美食。



重整中山路257巷、繼光街

再現百年歷史風華

文 / 陳雅莉 圖 / 羅友辰 攝影 / 左右設計



中區是臺中市的發源地，也是整座城市的靈魂所在。在這個小而美的區域裡，有不少歷史悠久的知名老店、百年街廓，以及日治時代就已成立的第二市場，加上60年代至70年代繁華一時的中華路夜市，都聚集於此。但隨著臺中市商業重心西移，使得中區商圈漸趨蕭條與沒落，成為衰頹的舊城區。

為了促進中區再生，臺中市政府近年來積極投入舊城區再造工作，希望能重現昔日風華。例如，中山路257巷可連接興中街、第二市場與柳川，因年久失修，路面凹凸不整，建設局決定重新整修，以提升居民生活品質，並再現巷道百年風華；在繼光街商圈行人徒步區，則以綠色植栽及燈光設計等方式，提供文創業者、青年、街頭藝人進駐設攤，以吸引遊客駐足消費，進而打造舊城區休閒遊憩的新亮點。



中山路257巷是中區唯一保留下來的百年古巷。

中區從興盛到沒落

中區，昔稱「大墩街」，位於今日的柳川與綠川之間。早在清乾隆末年，大墩街逐漸興盛繁榮，當時主要街道分為頂街、中街、下街。頂街舊址在現在的光復國小一帶，並有座馬舍公廟，祭祀輔順將軍，此廟後來遷建至中山路和中華路交界之處。中街在現今三民路二段與成功路交叉口附近，為米店和雜貨店集中之地，也是商業活動最鼎盛的市中心。下街在現今的第二市場，有轎店、魚菜市場，成為附近村莊的購物市集。



日治時期明治36年（1903年），日本人在臺中實施「市區改正計畫」，以京都為藍圖，規劃棋盤式街廓構成的中區，並開闢斜貫大墩下街的舊街道，以及增築今日的自由路、市府路、繼光街、綠川西街等街道。因此，臺中市區不僅成為臺灣第一個都市計畫特區，也贏得「小京都」的稱號。

1905年，縱貫鐵路開通後，使市區向臺中火車站方向伸展，中區更加蓬勃發展。其中，由臺中火車站至中華路，以及公園路至民權路一帶，成為最繁榮、鼎盛的商業區。

到了1980年代，由於百貨公司沿著臺中港路（現已改為臺灣大道）往屯區發展，並形成臺中市發展的重要軸線，導致中區傳統商圈面臨極大壓力，不得不著手進行改造，至今已有電子街商圈、繼光商圈、自由商圈等。

此外，傳統商店與新興產業長期發展，也逐漸形成各種特色商街。例如，中華路的「中華路夜市」、平等街的「銀樓街」、三民路的「第二市場」、「婚紗街」、「喜餅街」，成功路90巷的「青草街」、興中街的「糖果街」及中山路的「水果街」等，再加上街頭巷弄的傳統美食小吃，以及繼光商圈後來崛起的東南亞異國美食，

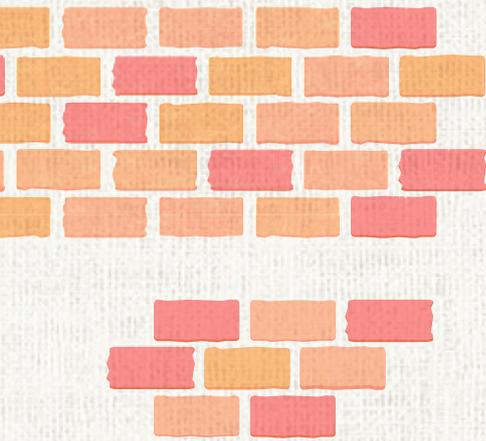
使得臺中市區成為目前臺灣各大都市中，少數仍保有老城中心與日治文化地景的城市，形塑出獨樹一幟的文化記憶。

修復百年人文老巷

由於中區早年的都市設計仿照京都棋盤式街道，並以步行為主要考量，所以道路寬度相對較窄。近年來，隨著臺中市交通與工商業重心西移，中區面臨人口外流、區內道路窄小及缺乏停車場地等問題，逐漸走向衰退。

為使市政推動更貼近民意，並落實市民參與，臺中市政府於去（2015）年底在中區試辦「參與式預算」機制，鼓勵居民自行提案，改造居住生活環境。在29項活化中區提案計畫中，共選出6案優先執行，其中一項為「中山路257巷百年人文巷道風華再現」。

中區柳川里中山路257巷貫通中山路至民族路，是中區唯一保留下來的古巷。巷口的鳳麟大酒家從日治時代就已存在至今，曾是臺中最大的酒家。由於整條巷弄彎彎曲曲、地勢起伏，相當具有特色，假日常有文史工作者帶學生前來尋訪歷史。



但擁有百年歷史的中山路257巷，因年久失修，路面凹凸不整。為反映民意，柳川里里長蔡翠碧提出「中山路257巷百年人文巷道風華再現」計畫，建議以紅磚重鋪，希望藉由道路鋪面改善、柳川整治工程及環保綠美化等方式，融入當地歷史與文化，並結合「糖果街」、第二市場等鄰近景點，以提升當地居民生活品質，並打造百年人文老巷成為中區休閒觀光的新亮點。

「中山路257巷百年人文巷道風華再現」計畫原提案金額為120萬元，施工內容包括主線長度約150公尺、支線長度約40公尺、總改善面積約460平方公尺、排水溝改善約193公尺，設計採透水性道路鋪面。

但建設局今（2016）年初經與當地居民多次詳細討論、協調與會勘後，確認完成此案經費需約250萬元，比原提案預算多出一倍。為兼顧民眾需求及設計品質，建設局仍以250萬元設計辦理，並於8月29日邀集中華電信、台電、瓦斯公司及有線電視等事業單位，召開管線協調會議，預計10月底前完成道路修復工程，再現古老巷道百年風華。

打造繼光街綠色光廊

從中山路257巷到繼光街，步行時間只需10分鐘。繼光街是臺中市早期發展的商業型街道，在日治時代稱為「榮町」，曾以布店、飲食店、錶店及雜貨店等民生商業活動為主，在當時可說是臺中市最熱鬧的街道之一，也是老一代臺中人的重要回憶。



3



4

- 1 擁有百年歷史的中山路257巷，因年久失修，路面凹凸不整。
- 2 修復百年人文老巷一直是當地居民的心聲。
- 3 建設局預計今年10月底前完成中山路257巷路面修復工程，再現古老巷道百年風華。
- 4 百年人文老巷經重整後，可望成為中區柳川里休閒旅遊的新亮點。



由於繼光街鄰近臺中火車站，並與相鄰的綠川西街、現今的臺灣大道及自由路形成商圈，在70年代至80年代，附近的龍心、財神、遠東、永琦等各大百貨公司相繼林立下，曾經繁華一時，在鼎盛時期甚至可與臺北西門町相媲美。然而，隨著臺中市商業重心轉移，繼光街商圈的光環逐漸消退，只留下不少陪伴老臺中人走過數十歲月的老店舖。

昔日叱吒風雲的繼光街因物換星移而日益沒落，為使繼光街重拾往日繁華光景，臺中市政府規劃繼光街商圈行人徒步區，並經常舉辦活動，匯聚人氣。繼光街商圈行人徒步區由民權路至光復路段，全長約800公尺，目前是臺中市最長的行人徒步區。

此外，繼光年貨大街也是臺中市商圈舉辦年貨大街的起源地，素有「北迪化、中繼光」之稱。今年開始，傳統的年貨大街更搖身一變成爲特色文創市集。在繼光街商圈管委會規劃下，該商圈轉型爲亞洲市集，建立以原創及手作為主的平台，並與鄰近的東協廣場（昔稱第一廣場）結合，營造出異國風情的商圈特色，希望能吸引更多年輕族群及國際觀光客，爲商圈注入新的人文特色。

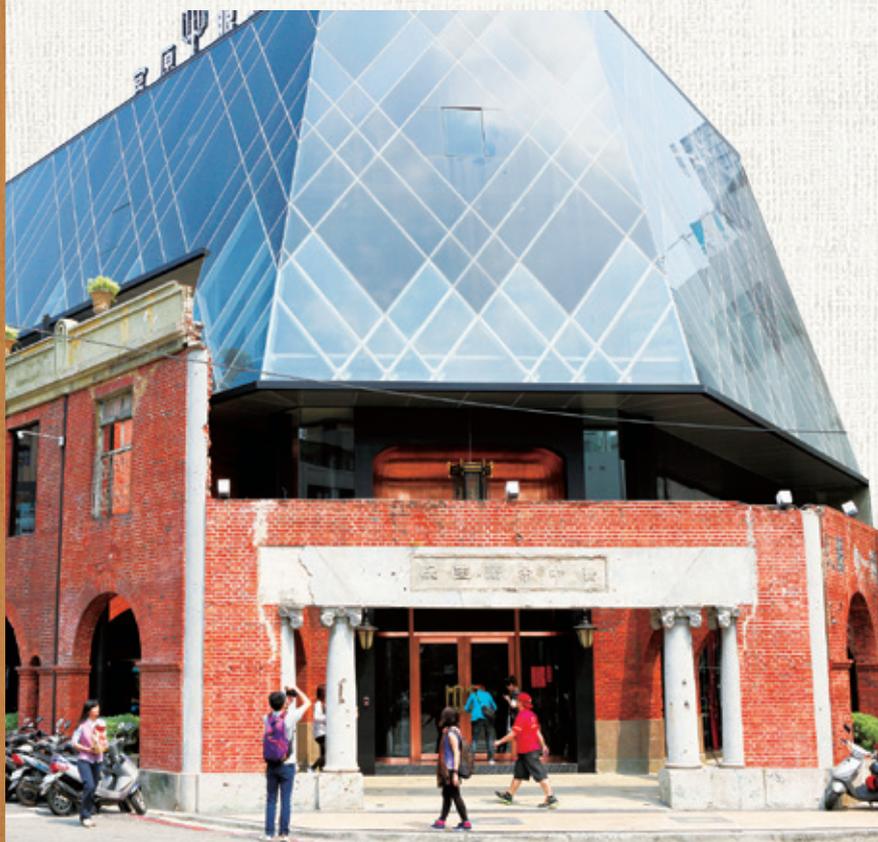


在臺中市民透過網路投票、現場投票，選出中區參與式預算共6案中，其中一項爲「城市綠色光廊」。該案提案人張進鑫建議，在繼光街商圈行人徒步區中，可選一段來示範做綠色植栽與燈光設計，白天有美麗的綠色植栽可供欣賞，夜晚時則以華麗燈光吸引遊客，打造繼光街商圈行人徒步區爲城市綠色光廊。另外，再由繼光街商圈提供空間，讓文創業者、青年、街頭藝人設攤，以吸引更多遊客駐足消費，重振商圈活力。

串連鄰近著名景點

與繼光街商圈相距不到2分鐘步行距離的宮原眼科，是臺中市近年來人氣最火紅的觀光景點。不論平日或假日，總是有大批人潮來此朝聖，品嚐宮原眼科獨樹一格的冰淇淋。

宮原眼科位於中區中山路上，鄰近臺中火車站。1927年，由日本眼科博士宮原武熊所建造的宮原眼科，堪稱是日治時代臺中規模最大的私人眼科診所。1945年日本戰敗，宮原武熊返回日本，宮原眼科成爲臺中衛生院。



隨著時代物換星移，歷經戰爭、地震、颱風的宮原眼科，逐漸老舊沒落、不堪使用，甚至在九二一大地震中變成了雜草叢生的廢墟。直到以土鳳梨酥一戰成名的日出集團買下宮原眼科的舊址後，才使老舊的危樓搖身一變，如今成為臺中市遠近馳名的旅遊景點。

在日出經營團隊的巧思與設計下，保留了宮原眼科建築物外觀的紅磚牆、舊牌樓。室內則以挑高設計，營造出宛若電影《哈利波特》霍格華茲學院的場景，讓這棟老建築不僅還存有老房子的氣息，更呈現出現代時尚感與新氣象。

位於中區三民路二段與臺灣大道一段交叉口的第二市場，為臺中早期相當重要的民生物品集散市集，也是現今少數保留早期街廓式建築的傳統市場，獨特之處在於市場內通道呈現六角形放射狀，所以又名為「六條通」。

第二市場原為日治時期的新富町市場，由臺中州廳政府於1917年在新富町（即今日的中區中正路、臺灣大道、中山路及興中街所圍成街廓）所設立。新富町市場主要販售精美高價的貨品，服務對象為當時居住在新富町的日本人，因此又有「日本人的市場」之稱。

儘管第二市場曾是消費水準最高的市場，但後來因附近馬路改為單行道，行車不便，停車不易，加上大型量販店、大賣場興起，以至於購買人潮漸少而趨於沒落。為了希望重現早年的熱鬧盛況，臺中市政府曾於2004年至2005年間全面性整修第二市場。

歷史悠久的第二市場，明年將邁向建場一百年歷史，除了保留日治時代的六角樓古風建築之外，也將以市場美食持續傳承百年歷史與文化，讓這座百年市場陪伴更多臺中人成長。

打造中區步行天堂

百年前，中區曾是臺中市邁向現代化的源頭；百年後，在地人莫不期待藉由社區再造，使舊城區有機會再度成為美好新生活的開端。

中區擁有豐富的歷史人文與文化資產，包括日治時期的建築物，如第二市場、臺中火車站等。在街景與巷弄裡，更不時可見到極富特色的老建築，顯得古色古香。目前，市府正積極推動「城中城再生計畫」，並透過「綠空鐵道」及「綠川整治」等工程，加上道路整平、環保綠美化及夜間燈光色彩裝置等工作，希望將老舊市區重新打造再生。

此外，也試圖結合在地文創、傳統老店與青年創業家，並引進創新產業與社會企業，讓中區未來可翻轉成為重要的文藝復興基地，以吸引觀光人潮，帶動舊市區重拾往日風華。

以中山路257巷百年人文巷道到第二市場、繼光街商圈、宮原眼科為例，若能串連起這些舊時繁華的小巷弄，以及極富特色的古建築或新景點，將能打造成適合民眾尋幽訪勝的「步行天堂」，創造出有別於其他地方的歷史感與臺中味，讓更多人想要流連駐足、細細品味。🌀



- 1 宮原眼科外觀建築不僅存有老房子的氣息，更呈現出現代時尚感與新氣象。
- 2 宮原眼科是臺中市近年來人氣最旺的觀光景點。
- 3 中區舊時繁華的小巷弄適合打造成民眾尋幽探訪的「步行天堂」。

因應鐵路高架化 開闢臺中車站周邊交通新動線



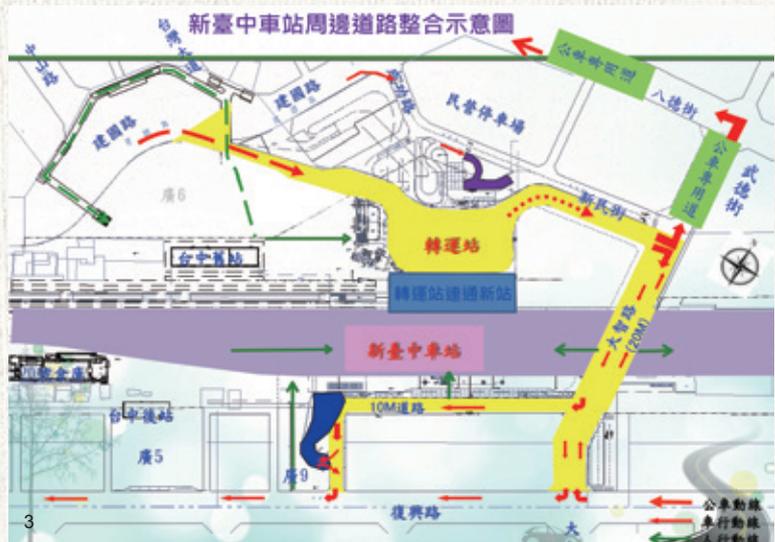
文 / 陳雅莉 圖 / 建設局 攝影 / 左右設計

為迎接臺中鐵路高架化時代來臨，以及伴隨臺中火車站新站即將落成啓用，臺中市政府建設局目前正緊鑼密鼓，加速進行大智路打通、武德街拓寬及建國市場周邊道路開闢等工程。

臺中火車站新站周邊路網，目前規劃主要聯外道路（中正路、復興路、建國路、民權路）、市區主要道路（中山路、民族路、新民街、武德街、八德街、成功路、南京路、大智路、綠川東西街、互助街、進德路），以及地區道路等道路系統，加上高架捷運化的鐵路、公車轉運站等大眾運輸系統，期能解決車站周邊道路複雜的交通問題，並有效紓解大量的車流。



- 1 建設局加速進行建國市場周邊道路開闢工程。
- 2 目前，大智路打通工程因大智慧大樓部分所有權人反對徵收而陷入膠著。
- 3 未來新臺中車站周邊道路整合後，可望有效紓解大量車流。
- 4 為迎接臺中鐵路高架化時代來臨，臺中車站新站周邊工程正如火如荼地進行。





打通大智路 順利串聯火車前後站

因應鐵路高架化，並活絡臺中火車站新站周邊交通動線，市府計畫打通前站新民街和後站大智路，開闢一條貫穿臺中火車站的捷徑，以解決過去必須繞路或走地下道的不便。

這條貫通火車站的大智路，結合未來鐵路特區和站前廣場新建設，可串聯中區、西區、東區及附近的歷史建物「帝國糖廠」，並連通舊市區與現代都會區，進而活絡中區經濟發展。此外，鐵路高架化完成後，站前廣場的設置與火車站的新景觀，將成為臺中市最重要的入口門面及新地標。

不過，大智路打通工程目前陷入膠著，原因在於大智慧大樓的部分所有權人反對徵收，其餘所有權人及東區市民則期待大智路打通後，可望帶動火車站周邊整體發展。

日前，內政部都市計畫委員會已同意市府提出東區大智路（站區至新民街至復興路）新闢工程方案，將站前大智慧大樓由商業用地變更為道路用地。建設局也陸續於去（2015）年11月3日、12月29日及今（2016）年3月29日舉行三次公聽會，目前正委託三家估價師辦理土地及建物合併查估作業，預定今年10月底辦理協議價購程序。屆時若價購不成，將提報土地徵收。

針對部分所有權人主張保留大智慧大樓，採取其他替代方案的可行性，市府已進行多方評估，首先，若改行大智慧大樓旁東側（停車場35號用地）為開闢路線，將形成兩個連續T字型路口的不對稱路形，容易造成交通瓶頸與多事故的路口。其次，若以斜切臺鐵平房打通道路，則將形成道路線形不佳的危險路口，影響行車安全。

因此，在安全考量下，以道路順接方式，將大智路打通並開闢為長度約160公尺、寬20公尺的道路，最能節省旅行時間、行車成本，提升土地使用效率。如此一來，臺中火車站前後站未來交通轉運才能安全順暢。

拓寬武德街及建國市場周邊道路

臺中火車站新站周邊交通動線的銜接工程，還包括武德街自新民街至南京路拓寬工程，將分為兩階段開闢，第一階段自新民街至八德街路段工程，已於今年2月26日完工。第二階段自八德街至南京路路段工程，則配合建國市場舊址搬遷及拆除時程，處理用地取得及工程規劃設計事宜。

第二階段工程範圍內，除了建國市場舊址外，部分用地屬於國防部土地，目前正在辦理撥用。另還有3筆私人土地，因日前協議價購不成，已辦理土地徵收，並在今年8月呈報土地徵收計畫書，預計於今年年底前完成用地取得，於明年上半年完成道路拓寬工程施作。

屆時，臺中火車站新站周邊道路整合後，除了設有民營停車場外，將有轉運站可連通到新站，另還有公車專用道。此外，市府也將建立大臺中公車路網，以利接駁臺中市民或其他縣市旅客可透過公車轉運中心親近臺中在地社區，完善臺中火車站新站周遭交通網絡。🌀

國民運動中心相繼動工

臺中市將邁向體育大城 張文滋×陳聖中×楊賢銘

文 / 高永謀 圖 / 臺中市體育處 攝影 / 左右設計



2016年巴西里約奧運剛剛謝幕，從獎牌排名即可知，一國之國力與體育實力、運動風氣呈高度正相關。近年來，臺灣各級政府日益重視運動硬體建設，包括臺中市政府在內；在可見的未來，臺中市將擁有7座國民運動中心，不僅有助於提振運動風氣，更可拉抬市民的生活、休憩品質。

臺中市7座國民運動中心，分別為潭子國民運動中心（位於潭子區）、大里國民運動中心（位於大里區）、朝馬國民運動中心（位於西屯區）、南屯國民運動中心（位於南屯區）、中正國民運動中心（位於北區）、北屯國民運動中心（位於北屯區）與長春國民運動中心（位於南區），啟動辦理設計等相關作業。從今年起，將陸續完工、啟用，可望成為臺中市民運動的新重鎮。

滿足不同運動愛好者的需求

每座國民運動中心，皆內建桌球場、籃球場、羽毛球場、韻律教室、體適能中心、室內溫水游泳池等6大核心運動設施，但不同國民運動中心，有不同的重點運動項目，可滿足各種運動愛好者的需求；其造型亦各異其趣，讓市容更豐富、生動。

「待7座國民運動中心陸續落成後，不僅可提振臺中市整體運動風氣、提升市民生活品質，更可活絡國民運動中心周圍社區的經濟。」負責設計中正國民運動中心的張文滋建築師指出，在各國民運動中心中，中正國民運動中心面積最大、預算最高，未來將吸引眾多市民前來運動，可望為北區注入活水。

中正國民中心舊址，原為室外游泳池。完工後，游泳池移往室內，且為恆溫攝氏26度的溫水游泳池，可進行游泳、跳水的訓練與競賽，必定將躍居臺灣的運動勝地，亦將是臺中市爭取舉辦國



中正國民運動中心為室內多功能綜合運動場館。

際游泳、跳水賽事的一大利基。特別的是，因以游泳池為主體，張文滋在設計中正國民運動中心時，採用流水造型，充分展現水的柔和感，亦像是飛揚在空中的水袖，將成為北區市容的新亮點、新地標。

一地兼具競賽、休閒兩功能

「臺北市的國民運動中心旨在一棟大樓中，建置各種運動設施；因此，樓層愈高，運動設施愈齊全。」統籌朝馬國民運動中心設計的陳聖中建築師表示，臺中市雖也是直轄市，但綠地面積遠多於寸土寸金的臺北市，因此臺中市國民運動中心旁，皆有寬廣的綠地，讓市民可從事室內或室外運動，設計方向截然不同，但選擇更多元，更能與大自然融為一體。

目前臺中市可從事室內運動的場所，多為所費不貲的健身俱樂部；對於促進臺中市整體運動風氣，助益不大。陳聖中強調，臺中市國民運動中心皆兼具競賽、休閒 2 個功能，不僅適合專業運動選

手訓練、競賽，亦適合一般市民休憩身心、聯絡感情。

即將於 2017 年啓用的朝馬國民運動中心，將是臺中市首座對民衆開放的國民運動中心，堪稱臺中市體育建設的新里程碑。朝馬國民運動中心重點運動設施，為足球場、羽毛球館；在啓用後，其將成為臺灣足球、羽毛球運動最重要的競賽場地之一。

「其他國民運動中心多位於老舊社區，朝馬國民運動中心位於尚在蓬勃發展的 7 期重劃區；在設計上，更著重時尚感。」陳聖中說，朝馬國民運動中心視野廣闊，且戶外擁有上千坪的植栽，民衆到此運動，身心都可獲得舒展。

衆所周知，臺中市基層棒球隊的實力，在全臺各縣市名列前茅。在其他運動項目，臺中市亦是國手的搖籃；在里約奧運國手名單中，自由車代表蕭美玉、羽球雙打代表李勝木、游泳代表林佩玟、男子 400 公尺短跑代表陳傑等選手，都是臺中市的子弟。





朝馬國民運動中心為臺中唯一有足球場的運動中心。

先前，臺中市多次承辦國際棒球賽事；而在 2019 年，臺中市更將承辦「東亞青年運動會」，為臺灣首次承辦奧運體系的運動賽事，堪稱臺中市一大盛事。以國民運動中心為核心，所建構的綿密運動設施網絡，更可確立臺中市在臺灣體育的領導地位。

可帶動家庭幸福、社會和諧

過去，臺灣民眾終日為掙錢奔波、忙碌，奢談養成運動習慣，更遑論付費運動，運動風氣遠不如先進國家。但從數年前起，路跑、自行車、鐵人 3 項等運動，在臺灣蔚為風潮，運動風氣已遠勝昔日；臺中市興建 7 座國民運動中心，將可使中臺灣的運動風氣、運動實力再上層樓。

「在臺灣，養成運動習慣頗為不易，只要連續數天下雨、酷熱，運動習慣就可能被迫中斷，再接續困難重重。」臺灣體育大學前學務長、球類運動學系教授楊賢銘直言，雖然臺灣運動風氣已較

昔日興盛，運動人口比例仍遠不及歐美日等國家，但「工欲善其事、必先利其器」，7 座國民運動中心的興建，當可激勵促使更多臺中市民養成運動習慣，將是臺中市體育史的重要里程碑。

曾是知名運動選手、並從事體育教學多年的楊賢銘強調，諸多社會學家皆強調，「多一項運動設施，便少一件犯罪事件」，強化運動硬體建設，對臺中市發展意義深遠，既可促進臺中市民的身心健康，亦可帶動家庭幸福、社會和諧，減少社會問題，並振興運動相關產業，可說一舉多得。

建議國人調整聯繫感情的方式

隨著都市快速發展，一般市民運動空間卻日益限縮。楊賢銘感嘆地說，在童年時，街頭巷尾都是他與同儕的運動天地，但今日幾已無人敢冒險在街弄中運動，運動已成都市人奢侈的願望，一般市民只能望高價的健身中心興嘆；許多人所說的運動，其實是窩在沙發上、觀看運動賽事電視轉播。



收費平價的 7 座國民運動中心落成後，將可使運動再度成為臺中市民的「天賦人權」；且到國民運動中心運動，再也不必煩憂，找不到一起運動的夥伴。楊賢銘認為，國民運動中心開設的各種運動課程，如韻律、瑜珈、體適能等課程，將可使到此運動的市民，更深一層地認識某項運動，避免不必要的運動傷害。

不過，愈來愈多臺灣人交誼、慶生、聚會，或慶祝轉職、加薪、升遷、金榜題名，皆是到餐廳大快朵頤，導致國人普遍營養過剩，肥胖相關慢性病患者數量逐年攀升。楊賢銘建議，國人應適度調整聯繫感情的方式，不應以聚餐為唯一方式，家人、親友、同學、同事、情侶們相約到國民運動中心運動，亦是人生一大樂事，且價格遠比聚餐低廉，更無後遺症。

楊賢銘相信，臺中市興建 7 座國民運動中心，只是邁向體育大城的起點，希望在不久後，在臺中市其他行政區域，亦應致力興建國民運動中心與其他運動設施，達成城鄉平衡、人人都可使用優質運動設施的目標。🌀

- 1 南屯國民運動中心融入周邊社區環境，規劃大眾休閒空間，打造出全方位的社區型運動中心。
- 2 潭子國民運動中心充實了潭子區運動場地，培養潭子區市民的健康身心。
- 3 長春國民運動中心規劃二棟分別為地上5層及地下1層之複合型多功能運動中心。
- 4 長春國民運動中心原為長春游泳池，因該游泳池設備老舊，並配合教育部體育署政策，將該基地規劃為國民運動中心。



為你點亮一盞燈

路燈管理科維修人員甘苦談

文 / 陳雅莉 攝影 / 左右設計

「燈亮、路平、水溝通」不僅是臺中市政府關注的大事，也是民衆生活的基本要求，更攸關全體市民的生命及財產安全。尤其是對夜歸的人來說，返家路途上，看著街邊一盞盞路燈點亮時，總是備感溫馨與安全，特別是在寒風刺骨時，感受格外深刻。

夜晚出勤 修復路燈

每當夜幕低垂，大家紛紛下班、下課返家，與家人相聚用餐時，就有一群路燈維修人員整裝待發，開始夜晚出勤修護工作。他們除了確保臺中市每一盞路燈都能照亮回家路途之外，更是保障用路安全的無名英雄。

臺中市政府建設局路燈維修人員共 17 位，平時專門負責臺中市原 8 區的路燈搶修工程、查漏電、電路修護、燈柱及燈具清潔等工作。除此之外，當颱風天及汛期來臨時，也要隨時待命，架構起保護市民安全的第一道防線。

目前，建設局路燈管理科執行勤務採任務區域分組方式，儘管各組編制人員並不多，但每位維修人員都經驗老到，而且維修效率高，能確保損壞的路燈在最短的時間內恢復光亮，維護民衆的用路安全。

路燈管理科維修同仁分享工作甘苦談，其從事維修工作迄今已有 46 年之久，平常主要負責北屯區、北區的路燈維修工作，上班時間為下午 1 點



半到晚上 9 點半。一般來說，只有外觀明顯損壞的路燈才會在白天修復，至於燈泡是否故障不亮，則必須利用晚上測試後再修復。若要從事路燈維修工作，建議最好先備有水電證照、大客車普通駕駛執照。

事實上，有些看似簡單的工作，含有許多不為人知的辛勞。例如，路燈維修通常是在夜間作業，有時還必須利用高空作業工程車檢修路燈，在高空作業環境下必須冒著生命危險工作，其過程中的甘苦恐怕是外人難以完全體會與理解。

1999報修 使命必達

過去民衆報修路燈，多半是利用路燈故障報修語音電話或到各區公所網站留言板反映。但有時民衆未必能清楚表達路燈位處路段，即使表明「某某路口數過來第 X 根的路燈」等方式，也經常讓維修人員一頭霧水。

為使路燈報修管理更方便，並提升維修效率，目前臺中市內路燈大多貼有 QR-Code 二維條碼的辨識貼紙，猶如「路燈身分證」。市民若看到路燈不亮或有維修必要，只要開啓智慧型手機等行





動裝置內的「臺中好好行 APP」，便能透過掃描條碼方式來通報，不僅加速路燈修復工作，更還給市民安全的用路環境。更重要的是，不論白天或晚上都能反映路燈故障情形，而且只要直接告知編號即可，無須再去計算「數過來第幾根」。

除了 QR-Code 二維條碼之外，市府也提供 1999 專線供民眾通報，如發現線路脫落或意外事故損毀燈柱等不明原因，導致照明失常，都可撥打 1999 通報值機人員，進而派遣工程單位迅速至現場搶修。

路燈管理科維修人員搶修的燈具類型以鈉光燈為主。只要接獲民眾通報，工班人員趕到現場後，先以電壓表測量電壓或燈泡，判斷是電線管路或燈泡本身等問題。若是燈泡、安定器等故障，便直接更換；如遇到電線管路被挖斷，則向上呈報，委託包商儘速處理、修復。

除了市區道路路燈外，路燈管理科維修人員偶爾也會協助各公所維護原臺中縣 21 區路燈。在山區工作時，常有意想不到的狀況，像是碰到小鳥在燈桿頂部築巢，檢修時就得特別小心，深怕驚嚇或傷害雛鳥；有時甚至會發現蛇窩和蟻窩，這些都是山區施工難以預料的挑戰。另外，突如其來的午後雷陣雨或颱風天得冒著風雨中在外開車巡視線路，在在都讓維修人員更加謹記「安全第一」的原則。

點亮臺中市每一盞燈，照亮每一個角落，讓夜歸人行得放心，也讓市民住得安心，是路燈管理科的職責所在。在深夜裡，當你靠著明燈指引安全的回家之路時，別忘了背後有一群無名夜行英雄，默默守護著這座城市的照明安全。🌀

- 1 路燈維修人員都是利用夜晚出動修護工作。
- 2 路燈維修通常是在夜間作業，在危險的高空環境工作，其過程中的甘苦恐怕是外人難以完全體會與理解。
- 3 維修人員除了確保臺中市每一盞路燈都能照亮回家之路外，更是保障用路安全的無名英雄。
- 4 維修前，工班人員先以電壓表測量電壓或燈泡，判斷是電線管路或燈泡本身等問題。



好路 · 好樹 · 好燈 · 臺中好好行

臺中好好行APP提供民衆利用智慧型手機，拍照上傳通報，臺中市「路平」、「燈亮」、「人手孔」、「水溝通」、「人行道公有及公共事業違建物」、「景觀植栽」及「公園設施」等問題的通報，提供市民安居樂活的生活住宅環境。

「Taichung路平小英雄粉絲團」提供民衆了解臺中市路平專案相關進度，並隨時聆聽市民的心聲，進行道路維修改善，就是要讓臺中市民有感，住臺中真幸福。



讓我們一起下載「臺中好好行APP」
拍照上傳通報，並且密切關注
「Taichung路平小英雄粉絲團」，
了解回報最新相關訊息。



Taichung 路平小英雄



臺中好好行APP



iOS



Android

廣告

TAICHUNG

秋

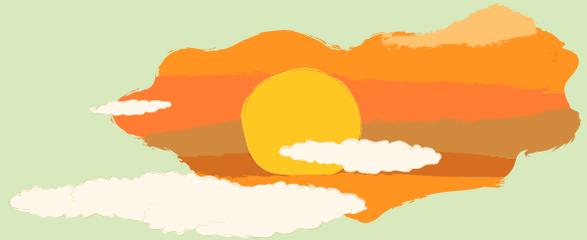
臺中市政府建設局



沿虛線摺起，即可成為立體桌上型卡片喔！

臺中市政府建設局





在第一片秋葉飄落時 城市的老靈魂緩緩睜眼
帶著大夢初醒的恍然 承載起歲月悠轉的感傷
以不合時宜的姿態轉身 背對未來 凝向過去

往昔的禪鐘響起 我們豎耳靜謐傾聽

在這時光的棲居之城 誰與誰曾輕聲哼唱

外牆已然斑駁的印記 回應鏽蝕風化的鐵窗

空轉的眼眸 對望百年靜立的老店鋪

在棋盤錯落巷道裡 記憶曾偶然的擦肩

緩步慢行隱密的街弄 細細走讀城市舊日

曾有過的黃昏夕色 如今已成秋日和煦的金粉

在第一道陽光灑落時 忽地喚醒早熟的身影

靈巧地以時光提味 拾起屋檐下的靜好

讓與地共生的羈絆 橫跨時空 悠轉重生

